

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №141»

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
Протокол № 2
« 16 » октября 2025

УТВЕРЖДЕН:
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №141»
Н.В. Почта
от «16» октября 2025 №37



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №141»
на 2025/2026 учебный год

Срок реализации: 7 месяцев
Возраст воспитанников: 4-7 лет

Автор-составитель:
Красилова А. С.
старший воспитатель

Барнаул
2025

№ п/ п	Содержание Программы	Стр.
1	Пояснительная записка	3-4
	Цели и задачи программы	8
2	Содержание программы	12
3	Учебный план	13
4	Календарный учебный график	13
5	Организационно-педагогические условия реализации Программы	14
6	Формы аттестации	16
7	Оценочные материалы и иные компоненты Программы	16

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №141» художественной, социально-гуманитарной направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с действующей нормативной базой в сфере дополнительного образования детей:

Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Закона Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»,

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

Приказ Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»,

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 16.09.2020 №500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»,

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»,

Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»,

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию

дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»,

Приказ Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 05.05.2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Актуальность Программы

Дополнительное образование - это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования. Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Направленность Программы: художественная, социально-гуманитарная.

1. Основные характеристики образования:

Основной вид деятельности: реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Объем программы, нормативный срок ее освоения:

«Волшебный клубок» (тестоластика) (4-5 лет): 56ч., 7 мес.

«Волшебный клубок» (тестоластика) (5-6 лет): 56ч., 7 мес.

«Голосок» (вокал) (6-7 лет): 56ч., 7 мес.

2. Организационно-педагогические условия:

Форма обучения: очная.

Возраст воспитанников: 4-7 лет.

Принципы формирования групп: образовательный процесс организуется в соответствии с учебным планом в объединениях по интересам, сформированных в группы воспитанников одного возраста (далее – объединения). Каждый воспитанник имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое. При реализации Программы могут организовываться и проводиться массовые мероприятия, создаваться необходимые условия для совместной деятельности воспитанников и родителей (законных представителей).

К освоению Программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

Формы организации образовательного процесса: групповые занятия.

Образовательные технологии, приемы и методы, используемые в работе: при реализации Программы используются различные образовательные технологии. Использование при реализации Программы методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью воспитанников, запрещается.

**Программа реализуется за счет физических лиц.
Обучение по программе осуществляется на русском языке.
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
4-5 лет**

Возрастные особенности	Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру. Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление групповых традиций. Общение носит внеситуативно - деловой характер. Нарастание осознанности и произвольности поведения. В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.
Особенности психического развития	Речь. Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности. Внимание. Становление произвольности. Память интенсивно развивается. Воображение: развитие фантазии. Мышление наглядно-образное
Новообразование возраста	В деятельности ребенка появляется действие по <i>правилу</i>. Возраст «почемучек».
Главные ориентиры	Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации внутренних движущих сил, способностей ребенка. Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного» и пр.). Создание условий для сюжетно-ролевых игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.

5-6 лет

Возрастные особенности	Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени. Активность продуктивной деятельности.
Особенности	Внимание. Становится более устойчивым и произвольным.

психического о развития	Память. Улучшается устойчивость. Речь. Норма – правильное произношение всех звуков. Мышление. Развивается функция планирования и прогнозирования
Новооб- разования возраст а	Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество. Активизируются исследовательские навыки. «Книга – источник знания». Происходит развитие эмпатии.
Главны е целевые ориентиры	Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности. Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению; Воспитание важнейших социально-эмоциональных компетенций ребенка – устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе. Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям.

6-7 лет

Возрастны е особеннос ти	В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Становление детской дружбы. В играх дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события, сюжетосложение, вступают во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли. Владение социальными нормами общения и поведения.
Особеннос ти психического развития	Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Возникает произвольное внимание. Память. Увеличение объема памяти. Появление элементов произвольной памяти. Речь. Овладение морфологической системой языка, активное развитие монологической речи (речь-рассуждение). Мышление. Наглядно-образное, обобщение и классификация предметов, действий
Новообраз ования возраста	Расширяется мотивационная сфера. Формирование самоконтроля, самооценки. Развитие предпосылок учебной деятельности (умение работать по образцу, инструкции). Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях

	умственной деятельности.
Главные целевые ориентиры	Создание условий для личностной, интеллектуальной и физической и социально-психической готовности к школе. <u>Личностная готовность</u> - формирование новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. <u>Интеллектуальная готовность</u> - наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний, развитие психических процессов (память, внимание, мышление, речь). <u>Социально-психологическая готовность</u> - формирование умения общаться с другими детьми, взрослыми, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени.

Задачи:

- обеспечить адаптацию детей к жизни в обществе, профессиональную ориентацию;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- развитие активной мыслительной деятельности дошкольников в процессе введения в звуковую систему родного языка, обучения навыкам звукового анализа;
- развитие художественных и творческих способностей дошкольников, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности;
- развитие коммуникативных навыков в процессе общения со взрослым и сверстниками;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- формирования слогового и слитного навыков чтения на уровне возможностей каждого ребёнка;

- стимулирование речевых и познавательных процессов развития ребёнка.

«Голосок» (вокал)

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Объем Программы: 56ч.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 7 месяцев.

Форма обучения по Программе: очная.

Цель: создание условий для развития певческих способностей детей в условиях дополнительного образования в ДОУ, формируя интерес ребенка к эстетической стороне действительности.

Задачи:

- формировать основы певческой, сценической и общемузыкальной культуры (умение правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения, постепенно расширяя диапазон, петь выразительно, передавая характер, настроение, интонации песни, а также свое отношение к музыкальному образу, содержанию песни);
- учить навыкам сольного и ансамблевого исполнения.
- развивать способы певческих умений: правильную осанку, правильное певческое дыхание, четкую дикцию и артикуляцию, чистое интонирование отдельных фраз, напевное и отрывистое пение, слаженность пения;
- развивать музыкальные способности и музыкально-слуховые представления через целостное и дифференцированное восприятие средств выразительности песен (музыкальных — темп, регистр, динамика, ритм, ладовое чувство, тембр; немusicalных — выразительные мимика, жесты, движения, поза исполнителя).
- поддерживать интерес к восприятию песен, содействовать эстетическому наслаждению при их слушании и исполнении;
- побуждать к сопереживанию содержания песни, к эмоциональной отзывчивости; побуждать к песенному творчеству и самовыражению (песенной импровизации своего имени, импровизации интонаций (просьбы, гнева), импровизации песни, танца, марша).

Планируемые результаты освоения Программы:

Владеть начальными исполнительскими навыками (правильное положение корпуса, спокойный короткий вдох, свободный продолжительный выдох, пение на мягкой атаке, без напряжения, плавно, напевно или отрывисто в зависимости от музыкального образа песни, выразительная чистая интонация и дикция, правильная артикуляция, пение сольно и в ансамбле, с аккомпанементом и без него).

«Волшебный клубок» (тестоластика)

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Объем Программы: 56ч.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 7 мес.

Форма обучения по Программе: очная.

Цель: Развитие художественных и творческих способностей дошкольников, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности.

Задачи:

1. познакомиться воспитанников с историей возникновения тестоластики, ее возможностями;
2. научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
3. воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;

Планируемые результаты освоения Программы:

- историю возникновения традиции изготавливать предметы из соленого теста;
- приемы лепки: скатывание прямыми и круговыми движениями; расплющивание, соединение, защипывание, вытягивание, сглаживание, присоединение, прижимание;
 - инструменты и приспособления для лепки;
 - правила техники безопасности при работе с инструментами и красками;
 - правила оборудования рабочего места.

«Волшебный клубок» (тестоластика)

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Объем Программы: 56ч.

Нормативный срок освоения Программы: Программа рассчитана на 7 мес.

Форма обучения по Программе: очная.

Цель: Развитие художественных и творческих способностей дошкольников, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности.

Задачи:

1. познакомиться воспитанников с историей возникновения тестоластики, ее возможностями;
2. научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
3. воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;

Планируемые результаты освоения Программы:

-историю возникновения традиции изготавливать предметы из соленого теста;

-приемы лепки: скатывание прямыми и круговыми движениями; расплющивание, соединение, зачищывание, вытягивание, сглаживание, присоединение, прижимание;

– инструменты и приспособления для лепки;

– правила техники безопасности при работе с инструментами и красками;

– правила оборудования рабочего места.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебный клубок» /тестоластика/:

56 тем (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).

Теоретические и практические виды занятий чередуются. Процесс лепки происходит совместно с игрой. Изготовленные изделия из соленого теста стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками. Теоретический материал дает начальные знания о технике безопасности знакомит с понятиями: шар, цилиндр, конус. Позволяет познакомиться с первичными представлениями о свойствах объектов окружающего мира: (размером, формой, цветом (холодные и тёплые тона), движением (вверху, внизу, слева, справа). Практический материал направлен на развитие навыков составления целого из частей.

Способы проверки планируемых результатов: педагогическое наблюдение, открытое занятие, выставка детских работ.

Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Голосок» /вокал/:

56 тем

На занятиях используется интеграция разных видов деятельности (восприятие музыки, пение, вокально-интонационные, дыхательные упражнения, музыкально-дидактические игры, элементы танцевальных движений, игра на детских музыкальных инструментах), сочетание разных видов искусства (музыка, художественное слово, изобразительное искусство).

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

п/п	Название программы/темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
		всего	теория	практика	
3	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Голосок» /вокал/ 56 темы	56	16	48	педагогическое наблюдение; 29.05.26 – открытое занятие, концерт
п/п	Название программы/темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
8	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Волшебный клубок» /тестоластика/ 56 темы	56	12	52	педагогическое наблюдение; 28.05.26 – открытое занятие, выставка детских работ

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Платные образовательные услуги организуются на базе МБДОУ «Детский сад № 141» с 06.11.2025 г. по 29.05.2026 г.

Наименование платной образовательной услуги	количество учебных недель	сроки проведения занятий (даты начала и окончания учебных периодов/этапов)	режим занятий		
			Количество и продолжительность занятий в день (в соответствии с СанПиН)	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
1. «Голосок»/вокал/	28 недели	с 07.11.25 по 29.05.26	6-7 лет 1 по 30 мин.	2	56

2. «Волшебный клубок» /тестоластика/	28 недели	с 06.11.25 по 28.05.26	4-5 лет 1 по 20 мин.	2	56
3. «Волшебный клубок» /тестоластика/	28 недели	с 06.11.25 по 28.05.26	5-6 лет 1 по 25 мин.	2	56

Каникулярное время, праздничные дни

Каникулы		
	Сроки/даты	Количество каникулярных недель/праздничных дней
Зимние каникулы	31.12.2025 – 11.01.2026	12 дней
Летние каникулы	01.06.2026 – 31.08.2026	13 недель
Праздничные дни		
День народного единства	02.11.2025 – 04.11.2025	3 дня
День Защитников Отечества	21.02.2026 – 23.02.2026	3 дня
8 Марта	07.03.2026 – 09.03.2026	3 дня
1 Мая	01.05.2026 – 03.05.2026	3 дня
9 Мая	09.05.2026 – 11.05.2026	3 дня

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

УСЛОВИЯ

6.1. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы

«Волшебный клубок» /тестоластика/

1.Зими́на Н.В. Шедевры из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.

2.Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. М.:ТЦ «Сфера», 2000.

3.Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада / Н.Б. Хананова И.Н. Соленое тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 104 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).

«Голосок» /вокал/

1. Белованова М.Е. Азбука пения для самых маленьких. – М.: Феникс, 2011.
2. Вихарева Г.Ф. Кленовые кораблики. Песенки для дошкольников о временах года. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2014.
3. Евтодьева А.А. Игровые приёмы в распевании и обучении пению дошкольников // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2013. № 1. – с. 44-47
4. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Скрипторий, 2017.
5. Кацер О.В. Игровая методика обучения детей пению. – С-Пб.: Музыкальная палитра, 2016.
6. Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования для детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004.
7. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. – М.: Сфера, 2014.
8. Нищева Н.В. Гаврилова Л.Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников 4-7 лет. – С-Пб.: ДетствоПресс, 2017.
9. Нищева Н.В. Гаврилова Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2017.
10. Судакова Е.А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2017.

6.2. Оснащение и оборудование

«Голосок» /вокал/

- 1.Музыкальный центр, колонка, передвижная магнитная доска.
- 2.Соответствующая росту и возрасту детей мебель.
- 3.Записи фонограмм.
- 4.Музыкальные инструменты.

«Волшебный клубок» /тестопластика/

- 1.Доски, скалки для раскатывания теста;
- 2.Салфетки - бумажные и тканевые;
- 3.Различные стеки или предметы их заменяющие: ручки, карандаши, зубочистки, палочки, пластиковые ножи;
- 4.Формочки для игр с песком;
- 5.Природный материал (ракушки, перья, шишки, каштаны, жёлуди, перья, зёрна, травки, семена, косточки и т.д.);
- 6.Бросовый материал (пробки, спички, коробки, катушки из-под ниток, втулки из-под скотча, пенопласт, кусочки ткани, нитки и т.д.);
- 7.Клей ПВА;
- 8.Кисточки разных размеров;
9. Краски акварельные;
10. Гуашь.

7. Формы, методы и средства реализации Программы

Формы работы	Методы реализации	Средства реализации
1. «Голосок» /вокал/		
- дыхательная гимнастика, - артикуляционная гимнастика, - пальчиковая гимнастика, - игровые упражнения, - практические задания.	- Словесные (объяснение, разучивание текстов пальчиковой гимнастики, чистоговорок); - наглядные; Практические Информационно-рецептивный	- Дидактические игры и пособия. - Иллюстрационный материал. - Художественная литература. - Аудиосистема.
2. «Волшебный клубок» /тестоластика/		
-игровые упражнения, -практические задания	- Словесные (объяснения, вопросы, анализ образца, художественное слово); - наглядные (рассматривание образца, иллюстраций); - практические (отмерить нить, вдеть нить в иглу, завязать узел, работать с трафаретом, вышивка)	- материал для изготовления творческих работ (нити, иглы, трафареты, картон, ножницы); - демонстрационный материал (иллюстрации, образцы работ).

8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Формы подведения итогов работы по Программе: педагогическое наблюдение, выставка детских работ, открытое занятие.

9. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочный материал не предусматривается.

10. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ (календарное планирование)

Календарное планирование представлено в следующих Программах:

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Голосок» /вокал/
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный клубок» /тестопластика/

11. Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа

