

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
протокол № 1
от 22 августа 2024



УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
МБДОУ
«Детский сад №141»
Н.В.Почта
от 23 августа 2024 № 28/1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №141»

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы.....	7
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	14
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы.....	30
1.5.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	30
1.5.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	31
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	74
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях.....	74
2.2.	Описание вариативных форм , способов, методов и средств реализации программы.....	155
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	167
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	173
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	177
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	183
2.7.	Иные характеристики содержания Программы.....	185
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	185
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.....	185
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	187
3.3.	Режим дня, распорядок дня, объем образовательной нагрузки..	206
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	216
4.	Дополнительный раздел Программы.....	217
4.1.	Краткая презентация программы.....	217
4.2.	Лист изменений и дополнений.....	224

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка «Детский сад №141» (далее Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МБДОУ ЦРР «Детский сад №141» (далее МБДОУ ЦРР).

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально - педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы МБДОУ ЦРР выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а так же имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановления главного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Лицензия на образовательную деятельность.
- Устав МБДОУ ЦРР

Программа МБДОУ ЦРР состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Данная Программа предназначена для освоения детьми в возрасте от 1,6 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности. В случае необходимости образовательная Программа адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детьми - инвалидами.

Обязательная часть Программы разработана на основе:

- инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 368с. для воспитанников с 3 до 7 лет (далее – инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»);

- образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. - 160 с. (3-е дополненное издание) для воспитанников с 1,6 до 3 лет. (далее – образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет);

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой. (далее программа «Ладушки»)

Для воспитанников 1,6-2 лет - Практическое пособие. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года) под ред. Н.А. Карпухиной. Издательство М-КНИГА, Воронеж, 2022 (далее- Практическое пособие. Ранний возраст.)

Образовательная область «Познавательное развитие» по разделу ФЭМП – Практический курс математики для дошкольников «Раз-ступенька, два – ступенька». Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб./ Л. Г. Петерсон, Н.П. Холина, - М.: Ювента, 2021 – 256 с.: (далее – Практический курс. ФЭМП).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 года реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. – М.: ИД «Цветной мир», 2011.- 144с. (далее программа «Цветные ладошки»)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей 1,6 - 2 лет реализуется по программе образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С.

Ушаковой.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание) - (далее «Теремок»).

Формируемая часть Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется по программе «Цветик-семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 года. /Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой.-СПб.;- М.: Речь, 2019.-160 с.

«Цветик-семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет. /Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой.-СПб.;- М.: Речь, 2019.-144 с.

«Цветик-семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. /Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой.-СПб.;- М.: Речь, 2019.-160 с.

«Цветик-семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» /Н.Ю. Куражева (и др.); под ред. Н.Ю. Куражевой.- СПб.;- М.: Речь, 2019.-208 с. (далее - Программа «Цветик-семицветик»).

Для успешной реализации Программы в Учреждении обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

При реализации Программы с детьми, испытывающими трудности в освоении Программы Учреждения, осуществляется психолого-педагогическое сопровождение детей-инвалидов по плану коррекционной работы, разработанного на основании рекомендаций МСЭ.

Программа завершается Дополнительным разделом (краткая презентация), которая ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления.

Программа реализуется в течение всего пребывания воспитанников в Учреждении. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи Программы. Обязательная часть

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи: для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса.
4. Творческая организация воспитательно - образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа «Ладушки» (2-7 лет)

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Практическое пособие. Ранний возраст для детей (1,6-2 лет)

Цель: организация и проведение совместной деятельности: предметной и игры составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

Практический курс. ФЭМП

Цель: всестороннее развитие ребенка, формирование у него умения учиться как основы для создания прочной системы знаний и воспитания личностных качеств, необходимых для успешной самореализации в жизни. Основными задачами программы является: формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества

Задачи:

1. Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии);
2. Развитие образного и вариативного мышления, творческих способностей;
3. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
4. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми;

5.Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Программа «Цветные ладошки».

Цель: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- обогащение художественных впечатлений, развитие этических эмоций, создание игровых ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки др.);
- поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;
- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и др.);
- обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между различными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности; содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей

«Теремок» (для детей с 1,6. до 3 лет)

Цель: создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

Задачи:

- Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
- Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).
- Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
- Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).
- Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).
- Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
- Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.
- Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.
- Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.
- Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

Цели и задачи Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Цветик-семицветик» 3-7 лет Н.Ю. Куражевой

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

6.Формирование позитивной мотивации к обучению.

7.Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть

Принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа «Ладушки»

Принципы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей).
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия).
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.
- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое.
- принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо.
- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Практическое пособие. Ранний возраст.

Принципы:

- принцип последовательности, заключается в том, что взрослые должны прививать с раннего детства детям навык выполнения тех или иных действий в определенном порядке
- принцип постепенности заключается в постепенном привлечении детей малыми группами к выполнению того или иного режимного процесса.

Практический курс. ФЭМП

Принципы:

- принцип психологической комфортности. Создается образовательная среда, обеспечивающая всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип деятельности. Новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми
- принцип минимакса. Обеспечивает возможность разноуровневого обучения детей, продвижение каждого ребенка своим темпом
- принцип целостного представления о мире. При введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира

- принцип вариативности. У детей формируется умение осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия
- принцип творчества. Процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности
- принцип непрерывности. Обеспечивает преемственные связи между всеми ступенями обучения

Программа «Цветные ладошки».

Принципы:

- принцип постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире, т.е. не искусство «опускается» до ребенка, а ребенок «возвышается» до искусства.
- принцип эстетического переживания пережитого, от вектора «от жизни - к искусству».
- принцип проектирования инвариативного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции изобразительной и познавательной деятельности.
- принцип культуросообразности означает, что содержание образования на всех его уровнях должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры в соответствии с возрастными особенностями детей.
- принцип природосообразности означает, что образовательная среда для детей младенческого и раннего возраста организуется на основе системно выстроенного «возрастного портрета развития» (в его динамике) в соответствии с природой ребенка, с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

«Теремок» (для детей с 1,6. до 3 лет)

- принцип амплификации развития предполагает создание в образовательной среде условий для всемерного расширения (обогащения) развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.
- принцип антропоцентризма означает «помещение» ребенка в центр образовательной системы.
- принцип вариативности - один из основополагающих принципов и одно из приоритетных направлений развития современной системы образования в Российской Федерации. Вариативность - свойство, способность любой системы образования (от федеральной до локальной, т.е. конкретной образовательной организации) предоставлять детям многообразие полноценных, качественно специфичных и при этом привлекательных вариантов программ, образовательных траекторий, спектр возможностей выбора своего образовательного маршрута.

- принцип диалогичности означает приведение образовательного процесса к форме диалога, поскольку личность развивается именно в общении с другим человеком.
- принцип инициирования субъектности подразумевает отношение к ребенку как равноправному субъекту образовательных отношений, предполагает создание условий для поддержки его инициативы, активности, самостоятельности в различных образовательных ситуациях.
- принцип целостности подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре.

Принципы и подходы к формированию Программы. Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений.

«Цветик – Семицветик»

Принципы:

- принцип развивающего обучения, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития;
- рефлексивно - деятельностный принцип позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту;
- принцип не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка;
- личностно ориентированный принцип предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности;
- принцип повышения эффективности основан на идеях поэтапного формирования действий

1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основными участниками реализации программы являются дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Учредитель: Комитет по образованию города Барнаула.

Полное наименование организации: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка «Детский сад №141».

Сокращенное: МБДОУ ЦРР «Детский сад №141».

Тип образовательной организации: бюджетное дошкольное образовательное учреждение.

Юридический адрес: 656052, г. Барнаул, ул. Восточная, 129

Фактический адрес: 656052, г. Барнаул, ул. Восточная, 129

656052, г. Барнаул, ул. Новороссийская, 19.

Официальный сайт: 141детскийсад-барнаул.рф

Режим работы: МБДОУ ЦРР «Детский сад №141» работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница.

Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов)

Выходные дни: суббота, воскресенье.

Возможно пребывание детей в режиме кратковременного пребывания (4-х часовое) - с 8.30 до 12.30 часов.

В МБДОУ функционирует 11 групп общеобразовательной направленности, контингент воспитанников от 1,5 до 7 лет.

Группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет) - 1

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) – 1

Младшая группа - (от 3 до 4 лет)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество возрастных групп меняется, так как ежегодно проходит новая комплектация детей

Программу реализует творческий педагогический коллектив. Педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, повышают свой профессиональный уровень через посещение методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МБДОУ ЦРР.

В учреждении воспитывается 1 ребенок – инвалид с нарушением языковых и речевых функций

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей от 1.6 до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Не совершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для

завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на

случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие

чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает

самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией

с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной

деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наи более активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По 247 рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности,

особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях

детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности детей с языковыми и речевыми нарушениями

При врожденной расщелине губы и неба большей или меньшей степени нарушается питание ребенка, его физиологическое и фонационное дыхание, изменяется характер лицевой мускулатуры, стабилизируется неправильное положение языка в полости рта. Естественно, что все это оказывает влияние на формирование речи ребенка и вызывает речевое расстройство.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры Программы

Обязательная часть Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

1.5.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами, проявляет настойчивость в достижении результата своих действий
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёска, карандаш и другие) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности

- 3.Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
- 4.Соблюдает правила элементарной вежливости самостоятельно или по напоминанию говорит спасибо, здравствуйте, до свидания, спокойной ночи (в семье, в группе)
- 5.Имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
- 6.Владеет активной речью, включенной в общение
- 7.Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек, речь становится полноценным средством с другими детьми
- 8.Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого, эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
- 9.Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, умеет играть рядом со сверстниками, проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
- 10.Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях
- 11.Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства
- 12.С пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно – ролевых играх
- 13.Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
- 14.У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прочие) с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, не сложными движениями.

1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- 1.Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и другое, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
- 2.Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх

- 3.Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам
- 4.Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности
- 5.Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей
- 6.Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается
- 7.Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими
- 8.Ребенок обладает развитым воображением которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре
- 9.Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать
- 10.Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
- 11.У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
- 12.Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
- 13.Проявляет ответственность за начатое дело;
- 14.Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
- 15.Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- 16.Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

- 17.Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- 18.Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде
- 19.Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.)
20. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях
21. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу
- 22.Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших
- 23.Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения Программы Обязательная часть

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. - 200с.

Группа раннего возраста (от 1,6 мес. до 2 лет)

- 1 .Помогает взрослым убирать вещи на своё место
- 2.По просьбе взрослого кладёт предмет обратно на место.
3. Начинает заниматься исследовательской деятельностью.
4. Самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»),
5. Начинает самостоятельно есть ложкой.
6. Понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действует в соответствии с их значением.
7. Умеет здороваться, прощаться, благодарить.
8. Формируется умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.
- 9.Приучен не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

1. Знает членов своей семьи.
2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.
4. Умеет правильно держать ложку.
5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.
6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.
9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Знает членов своей семьи.
2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.
3. Участвует в жизни группы.
4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.
7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
9. Выполняет роль дежурного.
10. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.
12. Знает элементарные правила дорожного движения.
13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.
14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.

- 3.Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.)
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
- 5.Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
- 6.Следит за своим внешним видом.
- 7.Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
- 8.Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
- 9.Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- 10.Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
- 11 .Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
- 12.Выполняет обязанности дежурных.
- 13.Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
- 14.Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
- 15.Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
- 16.Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- 17.Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
- 19.Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
- 20.Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
- 21.Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- 22.Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
- 23.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
- 24.Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
- 25.Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
- 26.Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- 1.Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем

- 2.Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола
- 3.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- 4.Знает профессию членов своей семьи
- 5.Проводит оценку окружающей среды;
- 6.Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам;
- 7.Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада;
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом
11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике
- 12.Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам
- 13.Оценивает результат своей работы
- 14.Помогает взрослым поддерживать порядок в группе
- 15.Добросовестно выполняет обязанности дежурных
- 16.Ухаживает за растениями в уголке природы
- 17.Проявляет чувства благодарности людям за их труд
- 18.Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;
- 19.Соблюдает правила дорожного движения
- 20.Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок
- 21.Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»
- 22.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года;
- 23.Знает источники опасности в быту
- 24.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара
- 25.Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»
- 26.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- 1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем
- 2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны
- 3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;
- 4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии
- 4.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения
- 5.Имеет представление о себе, как члене коллектива
- 6.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом
- 7.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью
- 8.Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна
- 9.Убирает свое рабочее место
- 10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения
- 11.Добросовестно выполняет обязанности дежурных
- 12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе
- 13.Проявляет уважение к людям труда
- 14.Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы
- 15.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе
- 16.Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее
- 17.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях
- 18.Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»
19. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года;
- 20.Знает источники опасности в быту
- 21.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103»
22. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Планируемые результаты освоения Программы
(Часть, формируемая частниками образовательных отношений)**

«Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 года» / под ред. Н.Ю. Куржаевой [и др.]: под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб.;М.: Речь, 2019. - 160 с.

Младшая группа (3-4 года)

1. Созданы условия для проявления всех видов активности ребенка.
2. Созданы условия для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.
3. Развивается способность подчинять свои действия правилам.
4. Ребенок осваивает разные способы взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и повседневном общении.
5. Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, восприимчивость.
6. Развиты первые «нравственные эмоции»: хорошо - плохо.
7. Формируется позитивная самооценка.

«Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет» / под ред. Н.Ю. Куржаевой [и др.]: под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб.;М.: Речь, 2019. - 160 с.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Наблюдается проявления познавательной активности.
2. Ребенок включается в процесс самопознания - развивается способность выстраивать элементарные умозаключения
3. Сформировано умение подчинять свое поведение нравственным нормам.
4. Развита контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности.
5. Ребенок проявляет эмоциональную восприимчивость, отзывчивость.
6. У ребенка формируется умение подчинять свои действия правилам.

«Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет» / под ред. Н.Ю. Куржаевой [и др.]: под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб.;М.: Речь, 2019. - 160 с.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Элементы произвольности психических процессов у детей сформированы в соответствии с возрастом
2. Дети проявляют инициативу и самостоятельность мышления во всех видах деятельности.
3. Дети умеют предвосхищать результат деятельности.
4. У детей формируются высшие чувства (интеллектуальные, моральные, эстетические).
5. Творческий потенциал ребенка активно развивается
6. Дети активно включаются в процесс самопознания.
7. Развита саморегуляция эмоциональных реакций.

8. Коммуникативные навыки дошкольников соответствуют возрасту, дети умеют работать в совместной деятельности, развиваются навыки сотрудничества
9. У детей формируется планирующая функция речи.

«Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет» / под ред. Н.Ю. Куржаевой |и др.|.: под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб.;М.: Речь, 2019. - 208 с.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

1. У детей развиты высшие чувства (интеллектуальные, моральные, эстетические) в
соответствии с возрастом.
2. У детей сформирован устойчивый интерес к школе, школьной жизни
3. Дети проявляют инициативу и самостоятельность мышления во всех видах деятельности.
4. У детей развиты процессы саморегуляции эмоциональных реакции в соответствии с возрастом.
5. Коммуникативные навыки дошкольников развиты. Ребенок может обратиться к взрослому или сверстникам с целью решения текущих проблем.
6. Дети умеют работать в совместной деятельности, развиты навыки
7. У детей сформированы в соответствии с возрастом произвольность психических процессов
8. Творческий потенциал ребенка соответствует возрастным нормам
9. Дети активно познают мир, владеют инструментами познания и самопознания, самоорганизации и сотрудничества
10. У детей развита планирующая функция речи.
11. Дети умеют предвосхищать результат деятельности и формулировать его в речи.

ОО «Познавательное развитие»

Карпухина Н.Л. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.- 200с.

Группа раннего возраста (от 1,6 мес. до 2 лет)

1. Обогащается сенсорный опыт.
2. Слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества.
3. Знаком с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия

(большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т.д.).

4. При помощи взрослого выполняют действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки).

5. Умеет доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд.испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Ознакомление с предметным окружением:

1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства);
2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны;
3. Сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству;
4. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый);
5. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром:

1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия;
2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество:

1. Различает количество предметов (один - много).

Величина:

1. Обозначает в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма:

1. Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве:

1. Осваивает окружающее пространство (помещения группы и участка детского сада);
2. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);
3. Умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Ознакомление с предметным окружением:

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение;

2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией;
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета;
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы;
5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

Ознакомление с социальным миром:

1. Имеет представление о театре;
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места;
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Ознакомление с миром природы.

1. Имеет представление о растениях и животных;
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания;
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок;
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды;
5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях;
6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;
7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает);
8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;
9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе;
10. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью;
11. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы;
12. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе;
13. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки;

- 14.Имеет представление о летних изменениях в природе;
- 15.Имеет представление о садовых и огородных растениях.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество:

- 1.Видит общий признак предметов;
- 2.Имеет представление о понятиях «один», «много»;
- 3.Сравнивает две равные (неравные) группы предметов;
- 4.Понимает вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»;
- 5.Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшей по количеству или убавления одного предмета из большей группы.

Величина:

- 1.Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров;
- 2.Соизмеряет один предмет с другим по признаку величины (длине, ширине, высоте, величине);
- 3.Обозначает результаты сравнения словами по длине, ширине, высоте.

Форма:

- 4.Имеет представление о круге, квадрате, треугольнике;
- 5.Умеет обследовать форму, используя зрение и осязание;

Ориентировка в пространстве:

- 1.Ориентируется в расположении частей своего тела;
- 2.Имеет представление о пространственных отношениях вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа - слева.

Ориентировка во времени:

- 1.Ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Ознакомление с предметным окружением:

- 1.Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта; определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес; имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- 2.Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

Ознакомление с социальным миром:

- 1.Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте;
- 2.Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.); знает основные достопримечательности родного города;
- 3.Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину;

- 4.Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности;
- 5.Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда; знает назначение денег;
- 6.Проявляет любовь к родному краю.

Ознакомление с миром природы:

- 1.Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения;
- 2.Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3-4 вида деревьев;
- 3.Имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе;
- 4.Имеет представление об охране растений и животных;
- 5.Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;
- 6.Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе;
- 7.Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;
- 8.Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки; имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках;
- 9.Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины;

Формирование элементарных математических представлений Количество и счет:

- 1.Имеет представление о множестве («много»);
- 2.Сравнивают части множества;
- 3.Считает до 5, называя числительные по порядку;
- 4.Соотносит каждое числительное с одним предметом пересчитываемой группы;
- 5.Относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам;
- 6.Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;
- 7.Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета;
- 8.Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет;

9.Отсчитывает предметы из большого количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5;

10.Устанавливает равенство (неравенство) групп предметов.

Величина:

1.Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), по толщине, отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине;

2.Сравнивает предметы по двум признакам;

3.Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины.

Форма:

1.Имеет представление о геометрических фигурах: треугольнике, шаре, кубе; круге, квадрате;

2.Выделяет признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов;

3.Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны; сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником;

4.Различает размеры геометрических фигур;

5.Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве:

1. Определяет пространственные направления от себя;

2.Двигается в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз);

3. Обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки);

4. Знаком с пространственными отношениями: далеко - близко.

Ориентировка во времени:

1.Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь);

2. Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Ознакомление с предметным окружением:

1.Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту;

2.Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет;

3.Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества;

4. Умеет сравнивать и классифицировать предметы;
5. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром:

1. Имеет расширенные представления о профессиях;
2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности;
3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
4. Владеет понятием «деньги», знает их функции;
5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства;
6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде; имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях;
7. Знает основные государственные праздники;
8. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна;
9. Имеет представление о Российской армии.

Ознакомление с миром природы:

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад»;
2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни;
3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых;
4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон;
5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы;
6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;
7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц;
8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года); отличает съедобные грибы от несъедобных.

Формирование элементарных математических представлений Количество и счет:

1. Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов;
2. Умеет разбивать множества на части и воссоединять их; понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;
3. Сравнивает разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство;
4. Считает до 10;
5. Умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
6. Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10;
7. Умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один;
8. Понимает отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1); считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10);
9. Знаком с цифрами от 0 до 9;
10. Осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?»; понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета;
11. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5.

Величина:

1. Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины;
2. Систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношения между ними по размеру;
3. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры);
4. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему:
понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
5. Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма:

1. Знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике; анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.; имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве:

1. Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около);
2. Двигается в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);
3. Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;
4. Ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени:

1. Умеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
2. Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Ознакомление с предметным окружением:

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице; имеет представление об истории создания предметов;
2. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
3. Имеет представление о способах добычи и производства материалов; владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром:

1. Имеет представление о социальных институтах города;
2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;
3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности; имеет представление о людях различных профессий;
4. Имеет представление об элементах экономики;
5. Знает основные достопримечательности города;
6. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники; имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.); имеет элементарные представления об эволюции Земли;
7. Знает основные свои права, защищенные государством;
8. Проявляют любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы:

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения, растения луга, сада, леса;
2. Знает способы их вегетативного размножения;

3. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды;
4. Знает лекарственные растения; имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных;
5. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;
6. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов, имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни, определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков;
7. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения, уважительно относится к труду сельских жителей;
8. Умеет обобщать свои представления о временах года;
9. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;
10. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;
11. Имеет представление о взаимосвязи в природе, устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями;
12. Имеет представление об экологии окружающей среды, соблюдает правила поведения в природе;
13. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период;
14. Умеет высаживать садовые растения в горшки;
15. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев;
16. Умеет определять свойства снега;
17. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре;
18. Умеет ухаживать за комнатными растениями;
19. Имеет представление о народных приметах;
20. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет:

1. Формирует множества по заданным основаниям;
2. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;
3. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10;
4. Считает в пределах 20 без операций над числами;
5. Знаком с числами второго десятка; понимает отношения между числами натурального ряда;

6. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;

7. Знаком с составом чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10);

8. Знаком с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей;

9. Составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина:

1. Считает по заданной мере;

делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.);

2. Обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);

3. Соотносит целое и часть, находит части целого и целое;

4. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку);

5. Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

6. Имеет представления о весе предметов и способах его измерения;

7. Знаком с весами.

Форма:

1. Имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой;

2. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам;

3. Моделирует геометрические фигуры.

Ориентировка в пространстве:

1. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

2. Располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);

3. Понимает, что такое план, схема, маршрут, карта;

4. Умеет «читать» простейшую графическую информацию.

Ориентировка во времени:

1. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;

2. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;

3. Различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формирование элементарных математических представлений

«Раз – ступенька, два – ступенька» практический курс математики для дошкольников под ред. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина.-М.: Ювента, 2016.-256 с.: ил. (подготовительная группа № 3).

Количество и счет:

1. Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет
2. Состав чисел первого десятка
3. Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10
4. Число 0 и его свойства
5. Решение простых задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.
6. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе
7. Образование следующего числа путем прибавления единицы.

Величина:

1. Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.
2. Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок).
3. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

Форма:

1. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.
2. Составление фигур из частей и деление фигур на части.
3. Конструирование фигур из палочек.
4. Формирование представление о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и не замкнутых линиях.

Ориентировка во времени:

1. Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяце в году.
2. Пользуется в речи понятиями: на -над-под, слева-справа-по середине, спереди-сзади, сверху-снизу, выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче, толще-тоньше, раньше-позже, позавчера-вчера-сегодня-завтра-послезавтра, вдоль, через, и др.

ОО «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. - 200с.

Первая группа раннего возраста (от 1,6 мес. до 2 лет)

- 1.Расширяется запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.
- 2.Развито умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).
3. Понимает предложения с предлогами в, на.
4. Узнаёт и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносит одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).
- 5.Понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.
6. Расширяется и обогащается словарный запас:
 - существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
 - глаголами, обозначающими бытовые(есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т.п.);
 - прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
 - наречиями (высоко, низко, тихо).
7. Повторяют вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполняют несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.
8. Понимают короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- 1.Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- 2.Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- 3.Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- 4.Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- 5.Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Рассматривает сюжетные картинки.

- 1.Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

- 2.Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
3. Понимает смысл обобщающих слов: одежда, посуда, овощи, фрукты, птицы и т.п.).
4. Имеет представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь).
- 5.Может назвать домашних животных и их детенышей. Приобщение к художественной литературе
- 6.Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи.
7. Рассматривает иллюстрации в книгах.
- 8.Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. - Инсценирует небольшие отрывки из народных сказок с помощью воспитателя.
- 9.Может прочитать наизусть небольшое стихотворение, потешку.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
2. Знаком с существительными, обозначающими профессии, характеризующие трудовые действия.
3. Имеет представление о прилагательных, глаголах, наречиях, предлогах. - Умеет определять и называть местоположение предметов (слева, справа, рядом, около, между).
4. Знает части суток (утро, день, вечер, ночь).
5. Употребляет в речи существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).
6. Может интонационно окрасить свою речь.
7. Может составить небольшой рассказ по картинке с использованием раздаточного дидактического материала. Приобщение к художественной литературе
8. Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи. - Знает небольшие и простые по содержанию считалки.
9. Рассматривает иллюстрации в книгах. - Знаком с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Употребляет в речи источники получения информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- 2.Имеет представления о формах выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- 3.Имеет представление о решении спорных вопросов и улаживании конфликтов с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- 4.Умеет подбирать существительные к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слова со сходными значениями (шалун-озорник-проказник), с

- противоположными значениями (слабый - сильный, пасмурно-солнечно). - Имеет представление о месте звука в слове (начало, середина, конец).
5. Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
6. Знаком с образованием однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).
7. Имеет представление о последовательном и выразительном пересказывании небольших сказок, рассказов. Приобщение к художественной литературе
8. Умеет внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.
9. Может запоминать считалки, скороговорки, загадки. - Знаком с чтением текста по ролям, инсценированием.
10. Знаком с иллюстрациями разных художников к одному и тому же произведению.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Понимает значение «смысл слова».
2. Формируется умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
3. Формируется умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
4. Формируется умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
5. Формируется умение правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).
6. Формируется умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; быть доброжелательным и корректным собеседником.
7. Имеет представление о составлении плана рассказа.
8. Формируется умение составлять рассказ (из личного опыта), сочинять короткие сказки на заданную тему.
9. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).
10. Имеет представление о делении двухсложных и трехсложных слов с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.
11. Может выделять звуки в простых словах. Приобщение к художественной литературе
12. Формируются художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение жестом, интонацией, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

13.Имеет представление об основных различиях между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

14.Знаком с иллюстрациями известных художников.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет /Научный руководитель И.А. Лыкова: под общей редакцией Т.В. Колосовой, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. - 160 с. (2-е дополненное издание).

Группа раннего возраста (от 1,6 мес. до 2 лет)

Музыкальное развитие:

К двум годам ребёнок:

- внимательно слушает музыку (длительность непрерывного слушания пения взрослого - 15-20секунд);

- выражает эмоции мимикой, возгласами, жестами, словами.

- узнаёт знакомые песни, выражая это бурными положительными эмоциями (смех, хлопки в ладоши, попытки подпевать);

- воспроизводит звукоподражания в процессе пения взрослого («мяу-мяу», «ав-ав», «бай-бай», «да-да», «ля-ля», простейшие слова), прислушивается к словам песен, воспроизводит звукоподражания и простейшие интонации песни;

- способен переносить в самостоятельную игру отдельных действий по подражанию действиям взрослого, сопровождая эти действия звукоподражаниями и словами (например, цокать, водя лошадку по столу, говорить: «На, па», когда кормят собачку, кричать «Ура!», поднимая флажок).

- способен выполнять разнообразных танцевальные движения: делать фонарики, топтать ногами, хлопать по коленям, выполнять легкие полуприседания (руки на боках), шагать и кружиться на месте и др.

- способен приглашать друг друга плясать: вдвоем, держась за руки; втроем, пытаясь образовать кружок; небольшой группой вместе с педагогом, при этом расширяют и суживают круг.

- освоил умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни летать, как птичка; топтать, как мишка;.

- при помощи взрослого способен вовлекаться в совместную игру на шумовых музыкальных инструментах: ложках, бубнах, барабанчиках, погремушках.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. – М.: ИД «Цветной мир», 2011.- 144с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Изобразительная деятельность:

- умеет правильно держать карандаш;
- знает назначение красок и кисти, пользуется кистью правильно, не пачкает краски;
- видит границы листа бумаги, рисует и раскрашивает в пределах этих границ;
- отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые и умеет замыкать их в формы);
- умеет сопровождать движения карандаша (кисти) словами.

Лепка

- освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки);
- видит основные формы предметов, выделяет их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивает, похожие по форме предметы;
- создает простейшие формы: раскатывает цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней, раскатывает шар (колобок) круговыми движениями ладоней;

Аппликация

- создает из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы;
- приклеивает вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;
- пользуется ножницами как художественным инструментом.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»/ И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. - Издание второе дополненное и переработанное. Рекомендовано Комитетом по образованию города Санкт-Петербурга:2017

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения:

- 1.Эмоционально отзываются на музыку;
- 2.Развит музыкальный слух;
- 3.Ходит, бегает, прыгает;
- 4.Знаком с элементами плясовых движений;
- 5.Соотносит движения с музыкой;
- 6.Развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма:

- 1.Слышит начало и окончание звучания музыки;
- 2.Марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры:

- 1.Выполняет простые пальчиковые игры с текстом;
- 2.Координирует движения пальцев, кисти руки;

3.Соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки:

- 1.Эмоционально отзывается на музыку;
- 2.Сформированы представления об окружающем мире;
- 3.Расширен словарный запас.

Подпевание:

- 1.Активно подпевает;
- 2.Эмоционально отзывается на музыку различного характера;
- 3.Выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры:

Активен в играх, плясках;

- 1 .Чувствует ритм;
- 2.Проявляет элементарные плясовые навыки;
- 3.Координирует движения.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Изобразительная деятельность:

1.Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании:

- 1.Передает в рисунке красоту окружающих предметов и природы;
- 2.Правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая пальцы;
- 3.Умеет пользоваться красками: аккуратно обмакивать кисть в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывает кисть, сушит ее о салфетку;
- 4.Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Имеет представление об оттенках: розовый, голубой, серый. Подбирает цвет, соответствующий изображаемому предмету;
- 5.Умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных воспитателем;
- 6.Владеет ритмичным нанесением линий, штрихов, пятен, мазков;
- 7.Изображает отдельные предметы, рисует прямые линии в разных направлениях, перекрещивает их. Знает разные формы предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий;
- 8.Умеет создавать не сложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета;
- 9.Располагает изображение по всему листу.

В лепке:

1. Проявляет интерес к лепке.
2. Имеет представление о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
3. Раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы палочки, сплющивает шар, сминая его ладонями обеих рук.
4. Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
5. Создает предметы из 2-3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу.
6. Аккуратно использует материалы для лепки.

В аппликации:

1. Проявляет интерес к аппликации;
2. Умеет выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивая их;
3. Аккуратно пользуется клеем, намазывая его кистью тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывая к листу бумаги и плотно прижимая салфеткой;
4. Создает в аппликации на бумаге предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
2. Сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
3. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);
4. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
5. Умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»/ И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. - Издание второе, дополненное и переработанное. Рекомендовано Комитетом по образованию города Санкт-Петербурга:2017

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения:

1. Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
2. Ориентируется в пространстве;

- 3.Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
- 4.Легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
- 5.Марширует, останавливается с конца музыки;
- 6.Неторопливо, спокойно кружиться;
- 7.Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
- 8.Выполняет притопы;
- 9.Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марши бег);
- 10.Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- 1.Ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
- 2.Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
- 3.Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
- 4.Играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
- 5.Различает долгие и короткие звуки;
- 6.Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
- 7.Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика:

1. Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
2. Чувствует ритм;
3. Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
4. Запоминает, интонационно выразителен.

Слушание музыки:

- 1.Различает музыкальные произведения по характеру;
2. Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
3. Различает двухчастную форму;
4. Эмоционально откликается на музыку;
5. Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
6. Узнает музыкальные произведения;
7. Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение:

- 1.Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
- 2.Передает в интонации характер песен;
- 3.Поёт, а капелла, соло;
- 4.Выполняет простейшие движения по тексту;
- 5.Узнает песни по фрагменту;

6. Звукоподражает;
7. Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).
Пляски, игры, хороводы:
 1. Изменяет движения со сменой частей музыки;
 2. Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения (кошечка, петушок, собачка и др.);
 3. Исполняет солирующие роли;
 4. Исполняет пляски по показу педагога;
 5. Передает в движении игровые образы.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Изобразительная деятельность:

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании:

1. Изображает предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
2. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
3. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке:

1. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации:

1. Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы;
2. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
3. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);
2. Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме;
3. Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек;
4. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка);

5. Приклеивает к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса, к стулу – спинку).

6. Изготавливает поделки из природного материала.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

**«Ладушки»/ И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. -Издание второе ,
дополненное и переработанное. Рекомендовано Комитетом по образованию
города Санкт-Петербурга:2017**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения:

1. Ходит друг за другом бодрым шагом;
2. Различает динамические оттенки и самостоятельно меняет на них движения;
3. Выполняет разнообразные движения руками;
4. Различает двухчастную форму и меняет движения со сменой частей музыки;
5. Передает в движении образы (лошадка, медведь);
6. Выполняет прямой галоп;
7. Марширует в разных направлениях;
- В. Выполняет легкий бег враспынную, по кругу;
9. Легко прыгает на носочках;
10. Спокойно ходит в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

1. Пропевает долгие и короткие звуки;
2. Правильно называет графические изображения звуков;
3. Отхлопывает ритмические рисунки песенок;
4. Правильно называет и прохлопывает ритмические картинки;
5. Играет простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах;
6. Играет произведения с ярко выраженной двухчастной формой;
7. Играет последовательно.

Пальчиковая гимнастика:

1. Развита мелкая моторика пальцев рук;
2. Развито чувство ритма;
3. Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
4. Развита память и интонационная выразительность.
5. Развита артикуляционный аппарат.

Слушание музыки:

1. Различает жанровую музыку;
2. Узнает и понимает народную музыку;
3. Различает характерную музыку, придумывает простейшие сюжеты с помощью педагога;
4. Знаком с жанрами: марш, вальс, танец, определяет характер;

5. Подбирает иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям;
Распевание, пение:

1. Передает в песне характер песни;
2. Поет протяжно, спокойно, естественным голосом;
3. Подыгрывает на музыкальных инструментах;
4. Правильно выполняет дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы:

1. Изменяет движения со сменой частей музыки;
2. Выполняет движения эмоционально;
3. Соблюдает простейшие правила игры;
4. Выполняет солирующие роли;
5. Придумывает простейшие элементы творческой пляски;
6. Правильно выполняет движения, показанные педагогом.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование:

1. Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
2. Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур;
3. Располагает предмет на листе с учетом его пропорций;
4. Владеет приемами рисования различными изобразительными материалами;
5. Сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;
6. Рисует акварелью в соответствии с ее спецификой;
7. Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки;
8. Знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);
9. Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

Сюжетное рисование:

1. Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;
2. Располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Декоративное рисование:

1. Знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

2. Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, с росписью Полхов-Майдана;

3. Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

4. Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

1. Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);

2. Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

3. Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;

4. Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении;

5. Умеет лепить по представлению героев литературных;

6. Пользуется стеклой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончании лепки.

Декоративная лепка:

1. Лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);

2. Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства;

3. Расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом.

Аппликация:

1. Разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники;

2. Вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.

Конструктивно-модельная деятельность.

1. Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

2. Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.); выделяет основные части и характерные детали конструкций;

3. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

4. Работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»/ И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. -Издание второе , дополненное и переработанное. Рекомендовано Комитетом по образованию города Санкт-Петербурга:2017

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения:

- 1.Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- 2.Ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
3. Останавливается четко, с концом музыки;
- 4.Придумывает различные фигуры;
- 5.Выполняют движения по подгруппам;
- 6.Совершенствуется координация рук;
- 7.Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
- В.Выполняет разнообразные ритмичные хлопки;
- 9.Выполняет пружинящие шаги;
- 10.Выполняет прыжки на месте, с продвижением, с поворотами;
- 11 .Двигается галопом, передает выразительный образ;
12. Движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- 1.Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на флорелеграфе;
- 2.Прохлопывает ритмические песенки;
- 3.Понимает и ощущает четырехдольный размер;
- 4.Различает длительность в ритмических карточках;
- 5.Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- 6.Знает понятие «пауза»; Сочиняет простые песенки;
- 7.Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика:

- 1.Развита речь, артикуляционный аппарат;
- 2.Развито внимание, память, интонационная выразительность;
3. Чувствует ритм;
- 4.Сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки:

1. Знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
- 2.Различает трехчастную форму;
3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;
- 5.Определяет жанр и характер музыкального произведения;

6. Запоминает и выразительно читает стихи;
7. Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение:

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. Сопровождает пение интонационными движениями;
3. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. Аккомпанирует на музыкальных инструментах;
5. Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
6. Расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы:

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. Ощущает музыкальные фразы;
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. Перестраивается;
7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
8. Самостоятельно начинает и заканчивает движения;
9. Развито танцевальное творчество.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
2. Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.); выделяет основные части и характерные детали конструкций;
3. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
4. Работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование:

1. Изображает предметы по памяти и с натуры;
2. Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка; осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм;

3. Видит красоту созданного изображения;
4. Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки; различает оттенки цветов и передает их в рисунке.

Сюжетное рисование:

1. Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением;
2. Передает различия в величине изображаемых предметов;
3. Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
4. Передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений.

Декоративное рисование:

1. Создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, похлов-майдановская, мезенская роспись и др.);
2. Передает цветовую гамму народного декоративного искусства.

Лепка:

1. Передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу;
2. Передает характерные движения человека и животных;
3. Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

Декоративная лепка:

1. Использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку;
2. Умеет расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

1. Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;
2. Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
3. Изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства;
4. Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
5. Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;
2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;
3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;
4. Изготавливает объемные игрушки;
5. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»/ И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. -Издание второе , дополненное и переработанное. Рекомендовано Комитетом по образованию города Санкт-Петербурга:2017

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения:

- 1.Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливается с концом музыки;
 - 2.Совершены движения рук;
 - 3.Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
 - 4.Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
 - 5.Ориентируется в пространстве;
 - 6.Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
 - 7.Придумывает свои движения под музыку
- В.Выполняет маховые и круговые движения руками;
- 9.Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
 - 10.Выполняет разнообразные поскоки;
 - 11 .Ритмически четен, движения ловкие;
 - 12.Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- 1.Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
- 2.Выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
- 3.Самостоятельно выкладывает ритмические формулы с паузами;
4. Самостоятельно играет ритмические формулы на музыкальных инструментах;
5. Играет двухголосье;
- 6.Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
- 7.Ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

- 1.Развита мелкая моторика;
- 2.Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
- 3.Чувствует ритм;
- 4.Развит звуковысотный слух и голос;
- 5.Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

1. Знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
2. Знаком с творчеством зарубежных композиторов;
3. Определяет форму и характер музыкального произведения;
4. Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
5. Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
6. Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение:

1. Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
2. Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);

Пляски, игры, хороводы:

1. Передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
2. Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
3. Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
4. Сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;
5. Самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
6. Воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
7. Активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
8. Правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

ОО «Физическое развитие» (обязательная часть)

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. - 200с.

Первая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. Овладевают умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Развитие движений:

1. Умеют ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезает на стремянку и слезают с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполняет движения совместно с другими детьми.
2. Ходит стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке.
3. Перешагивает через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

4. Перелезает через бревно (диаметр 15-20 см), подлезает под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезает в обруч (диаметр 45 см).

Подвижные игры:

1. Умеют координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек) в подвижных играх.

2. Развиты подражательные движения (мишке, зайчику).

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни:

1. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

2. Имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить, голова - думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

1. Сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;

2. Способен с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития:

1. Сформирована правильная осанка;

2. Развита инициатива, самостоятельность и творчество в двигательной активности;

способен к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

3. Развита интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;

4. Способен сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

5. Способен ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;

6. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть бросать, катать); прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры:

1. Развито желание играть вместе с воспитанниками в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
2. Способен играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание);
3. Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме, как их беречь и ухаживать за ними;
2. Имеет представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни: знает значение утренней зарядки, закаливания, упражнений, укрепляющих различные органы и системы организма;
4. Сформировано умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Физическая культура

1. Бегаёт свободно, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног;
2. Строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях;
3. Отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;
4. Отталкивает мячи при катании, бросании; ловит мяч двумя руками одновременно;
5. Сохраняет правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Подвижные игры.

1. Играет в игры с правилами, самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений; игры с более сложными правилами со сменой видов движений;
2. Соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентироваться в пространстве.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. Сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;
2. Сформированы простейшие поведения во время еды, умывания;

3. Способен следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;
4. Сформированы элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека;
2. Имеет представление о здоровом образе жизни: соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, о значении физических упражнений для организма человека.
3. Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;
4. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Физическая культура:

1. Сформирована правильная осанка;
2. Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног; бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
3. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
4. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
5. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
6. Развита организованность, самостоятельность, инициативность, умеет поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

Подвижные игры.

1. Выполняет ведущую роль в подвижной игре.
2. Осознанно относится к выполнению правил игры,
3. проявляет активность, самостоятельность и инициативность в играх с мячами, скакалками, обручами.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

1. Имеет представление о некоторых видах спорта;
2. Катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
3. Ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, поднимается на гору;

4. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения;
5. Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Культурно - гигиенические навыки:

1. Сформирована привычка следить за своим внешним видом;
2. Сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
3. Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;
4. Сформированы навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление о технике безопасности и правилах поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
2. Способен самостоятельно замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде;
3. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

1. Сформирована правильная осанка; осознанно выполняет движения;
2. Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость;
3. Легко ходит, бегаёт, отталкивается от опоры;
4. Лазает по гимнастической стенке, меняя темп;

5. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении;
6. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;
7. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
8. Имеет представление о различных видах спорта, о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

1. Способен самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество;
2. Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Соблюдает принципы рационального питания;
2. Имеет представление о значении двигательной активности в жизни человека; умении использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;
3. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. Умеет правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем; правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой;
2. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;
3. Следит за чистотой одежды и обуви; замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Физическая культура

1. Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;
2. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; выполняет активные движения кисти руки при броске;
3. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;
4. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе;
5. Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;
6. Развита координация движений и ориентировка в пространстве.

7. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
8. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;
9. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры:

1. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования);
2. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей;
3. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры, представленные в Программе не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; папки с материалами, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированный специалист - педагог – психолог ;

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

При реализации Программы с детьми, испытывающими трудности в освоении Образовательной Программы МБДОУ ЦРР, с детьми-инвалидами, осуществляется психолого-педагогическое сопровождение на основе плана воспитательной и коррекционной работы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. - 200с.

Первая группа раннего возраста (1.6 мес. -2 года)

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения.

Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателям группы и на участке; в домашних условиях - членам семьи, соседям. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему, не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к

окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Карпухина Н.Л. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГЛ», 2017. - 200с.

Первая группа раннего возраста (1.6 мес.-2 года)

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях - членам семьи, соседям. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему, не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях -членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему, не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему

должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.Л. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение

к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять

причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Карпухина Н.Л. Реализация содержания образовательной деятельности.
Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.- 200с.

Первая группа раннего возраста (1.6 мес.-2 года)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.) Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам - суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют. Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Самообслуживание. Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам). Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях - членам семьи, соседям. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не

ходить по газонам, не обижать животных, ласково общаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и

застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для

занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным

полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию

цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Карпухина Н.Л. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М КНИГА», 2017. - 200с.

Первая группа раннего возраста (1.6 мес.-2 года)

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с

правилами езды на велосипеде, знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилия, возраст, домашний адрес, телефон

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками -

предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад по схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелой обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовой плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасной: обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться с помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы и скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

«Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 года» / под ред. Н.Ю. Куржаевой [и др.): под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб.;М.: Речь, 2019. - 160 с.

Младшая группа (3-4 года)

Конспекты психологических занятий представлены на стр. 13-143

«Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет» / под ред. Н.Ю. Куржаевой [и др.): под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб.;М.: Речь, 2019. - 160 с.

Средняя группа (4-5 лет)

Конспекты психологических занятий представлены на стр. 13-129

«Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет» / под ред. Н.Ю. Куржаевой [и др.): под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб.;М.: Речь, 2019.- 160 с.

Старшая группа (5-6 лет)

Конспекты психологических занятий представлены на стр. 14-142

«Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет» / под ред. Н.Ю. Куржаевой (и др.): под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб.; М.: Речь, 2019. - 208 с.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Конспекты психологических занятий представлены на стр. 19-174

Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение,

изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Ветчина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.). Учить составлять

группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Ветчина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем

пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну 3 и 3» или: Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек зайчиков стало поровну: 2 и 2»), Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или одинаковые по длине ширине, высоте, толщине

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее, шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т.д.)

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей (прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником) Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров:

большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форм; предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов ш отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади н; полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера» «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовое значение на основе счета и сравнения групп петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с

любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т.д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже

(потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Ветчина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой

линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

«Раз – ступенька, два – ступенька» практический курс математики для дошкольников под ред. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина.-М.: Ювента, 2016.-256 с.: ил. (подготовительная группа № 3)

Количество и счет:

1. Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет
2. Состав чисел первого десятка
3. Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10
4. Число 0 и его свойства

5. Решение простых задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

6. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе

7. Образование следующего числа путем прибавления единицы.

Величина:

1. Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.

2. Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок).

3. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

Форма:

1. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

2. Составление фигур из частей и деление фигур на части.

3. Конструирование фигур из палочек.

4. Формирование представления о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и не замкнутых линиях.

Ориентировка во времени:

1. Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

2. Пользуется в речи понятиями: на -над-под, слева-справа-по середине, спереди-сзади, сверху-снизу, выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче, толще-тоньше, раньше-позже, позавчера-вчера-сегодня-завтра-послезавтра, вдоль, через, и др.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Карпухина Н.Л. Реализация содержания образовательной деятельности.

Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.

- 200с.

Группа раннего возраста (1,6-2 года)

Стр. 13-187

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного

чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательная-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по

размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно- исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательная -исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх

память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательная-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.- 200с.

Группа раннего возраста (1,6 -2 года)

Стр. 13-183

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой,

маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и приводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях,

результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Ознакомление с миром природы

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. - 200с.

Первая группа раннего возраста (1,6-2 года) Стр. 13-187

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее

есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3—4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, >садки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Останавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в боре семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной расцветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.)

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие речи

Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности.

Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. - 200с.

Группа раннего возраста (от 1.6 мес. до 2 лет)

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить

одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту. Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т.п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать закрывать, снимать - надевать и т.п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).

Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи.

Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Веракеы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться

(по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька - мурысонька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»),

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б, т - д, к - г, ф - в, т - с, з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «Спасибо», «Здравствуйте», «До свидания», «Спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные 97 по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и

сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу)

однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.
Группа раннего возраста (от 1.6 мес. до 2 лет)

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без

наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев

произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. 101 Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего

мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной

и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет /Научный руководитель И.А. Лыкова: под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

Группа раннего возраста (1,6-2 года)

Содержание психолого-педагогической работы по разделу «Музыкальная деятельность» для детей 1,6-2 года представлено:

Музыкальные минутки для малышей: сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста/ авт.-сост. И.А. Буренина. - СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. - 68 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содержание психолого-педагогической работы по разделу «Изобразительная деятельность» для детей 2-3 лет представлено:

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.

Изобразительная деятельность

Обогащать художественные впечатления детей. Знакомить с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской, семеновской) и книжной иллюстрацией (на примере творчества Ю. Васнецова, А. Елисеева, Е. Рачева, П. Репкина и др.). В бытовых ситуациях использовать красивые, эстетично оформленные предметы.

Проводить наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать ассоциативное восприятие, устанавливать связи между объектами окружающего мира и их изображениями.

Инициировать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный. Учить «входить в образ», выбирать тему рисунка и постройки. Создавать условия для освоения способов изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Поддерживать художественное экспериментирование с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами для изодейтельности (карандаш, фломастер, маркер, кисть, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве художественных инструментов (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

В рисовании обеспечить переход от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм для отражения впечатлений о мире (дорожка, травка, солнышко). Учить детей правильно держать карандаш, кисть, мелок, палочку и создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.). Знакомить с красками и способами живописного изображения.

Лепка

- освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки);
- видит основные формы предметов, выделяет их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивает, похожие по форме предметы;
- создает простейшие формы: раскатывает цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней, раскатывает шар (колобок) круговыми движениями ладоней;

Аппликация

- создает из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы; - приклеивает вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;
- пользуется ножницами как художественным инструментом.

Содержание психолого-педагогической работы по разделу «Музыкальная деятельность» для детей 2-3 года представлено:

- **И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева, Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Ясельки (с 2 до 3 лет) Музыкальная деятельность - стр.4-161**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с. Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по

предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Содержание психолого-педагогической работы по разделу «Музыкальная деятельность» для детей 3-4 года представлено:

И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Праздник каждый день Младшая группа (с 3 до 4 лет)

Музыкальная деятельность - стр. 3-117

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях

реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично

наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и др.

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Содержание психолого-педагогической работы по разделу «Музыкальная деятельность» для детей 4-5 лет представлено:

- И.М.Каплунова, И. А. Новое Кольцова, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Праздник каждый день Средняя группа.

Пособие для музыкальных руководителей детских садов (с 4 до 5 лет)

Музыкальная деятельность - стр. 3-147

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить о понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные

операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно - прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую

роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные

материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание психолого-педагогической работы по разделу «Музыкальная деятельность» для детей 5-6 лет представлено:

- **И.М.Каплунова, И. Л. Новоскольцева, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) Праздник каждый день Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

Музыкальная деятельность - стр.3-158

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.

Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра,

музея, цирка (совместно с родителями). расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и

мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. УЧИТЬ НОВЫМ СПОСОБАМ РАБОТЫ С УЖЕ ЗНАКОМЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей

рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество', работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия

(мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью

мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество', работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать

общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением

(мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего

подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания,

самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Содержание психолого-педагогической работы по разделу «Музыкальная деятельность» для детей 6-7 лет представлено:

- И.М.Каплунова, И. А. Новое Кольцова, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) Праздник каждый день Подготовительная группа (с 6 до 7 лет).

Музыкальная деятельность - стр. 3-183

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении

движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Карпухина Н.Л. Реализация содержания образовательной деятельности.

Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГЛ», 2017. - 200с.

Группа раннего возраста (от 1,6 мес. до 2 лет)

Развитие движений. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 *50 *15 см) и спуск с него.

Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35—40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры. Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос -

нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и

солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд. испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 368 с.
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при

метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах

деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей. Понятие «непосредственно-образовательная деятельность» рассматривается как -занимательное дело, основанное на специфических

детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками. Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики Учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников.

Направления развития и образования	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст (1,6 – 3 лет)	Старший дошкольный возраст (3 - 7 лет)
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность Контрольно- диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра

	<p>игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта

Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
---------------------------------------	---	--

Методы реализации программы в соответствии с возрастом воспитанников.

В организации образовательного процесса в Учреждении рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач).

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	Все возрастные группы (от 1,6 мес. до 7 лет)
Наглядные методы	Под наглядными методами плакатов, картин. Метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом	Все возрастные группы

	<p>связан с показом мультфильмов, презентаций. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.</p>	<p>мультфильмов, презентаций. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.</p>	
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непосредственно-образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности	Все возрастные группы (от 1,6 мес. до 7 лет)
Метод мотивации и стимулирования у	Традиционными методами мотивации	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого	Воспитанники от 3 до 7 лет

воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания	действия и не должны превалять в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребенка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать	
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение. рассматривание и обсуждение. наблюдение и другое	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам	Все возрастные группы (от 1,6 мес. до 7 лет)
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определенных форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребенка и его поведения.	Все возрастные группы (от 1,6 мес. до 7 лет)
Информационно-рецептивный метод	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают,	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными	Воспитанники от 4 до 7 лет

	осознают и фиксируют в памяти	знаниями	
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу	Все возрастные группы (от 1,6 мес. до 7 лет)
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий	Воспитанники от 4 до 7 лет
Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности	Воспитанники от 4 до 7 лет
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность	Воспитанники от 4 до 7 лет

Средства реализации Программы

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Группа раннего возраста (1,6 мес.-2 года)	демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные и искусственные; средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал);

	<ul style="list-style-type: none"> -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные и искусственные; средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные и искусственные; средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); -трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная к	<ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные и искусственные;

школе группа (6-7 лет)	-реальные и виртуальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое); -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
------------------------------	---

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарный план, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МБДОУ ЦРР на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарного плана организованную образовательную деятельность в МБДОУ ЦРР регламентируют учебный план и расписание непосредственно-образовательной деятельности. Учебный план или перечень включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели. Расписание непосредственно-образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения. Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование - это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МБДОУ ЦРР (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МБДОУ ЦРР.

Модель организованной образовательной деятельности в группах

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Ранний возраст		
Социально - коммуникативное развитие	-Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа; -Формирование навыков самообслуживания; -Формирование КГН; -Игровые ситуации.	-Индивидуальная работа; - Формирование КГН; -Деятельность в центрах групп; -Игровые ситуации; -Сюжетно - ролевые игры; -Театрализованные игры;
Познавательное развитие	- Непосредственно - образовательная деятельность; -Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы.	-Совместная деятельность -Досуги; -Индивидуальная работа.
Речевое развитие	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Игры- занятия; -Чтение; -Дидактические игры; -Беседы; -Ситуации общения.	-Совместная деятельность; -Игры; -Чтение; -Беседы.
Художественно эстетическое развитие	- Непосредственно-образовательная деятельность; -Эстетика быта;	-Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа.
Физическое развитие	-Прием детей на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика; -Гигиенические процедуры; -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -Минутки здоровья; -Физкультминутки на занятиях; -Непосредственно-образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной активности.	-Гимнастика после сна; -Закаливание; -Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Младший возраст		
Социально - коммуникативное развитие	-Утренний прием воспитанников; беседы, индивидуальная работа; -Формирование навыков самообслуживания; -Формирование КГН; -Игровые ситуации; -Трудовые поручения; -Формирование навыков культуры общения.	-Индивидуальная работа; -Формирование навыков самообслуживания; -Формирование КГН; -Трудовые поручения; -Самостоятельные игры по интересам в центрах группы; -Сюжетно - ролевые игры. -Театрализованные игры;
Познавательное развитие	- Непосредственно-образовательная деятельность; -Игры-занятия; -Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы; -Экскурсии по участку; -Исследовательская деятельность,	-Игры; -Досуги; -Индивидуальная работа.

	опыты и экспериментирование.	
Речевое развитие	- Непосредственно-образовательная деятельность; -Игры- занятия; -Чтение; -Дидактические игры; -Беседы; -Ситуации общения.	-Игры; -Чтение; -Беседы; -Инсценирование.
Художественно-эстетическое развитие	- Непосредственно-образовательная деятельность;	-Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа.
Физическое развитие	-Прием детей в МБДОУ на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); -Гигиенические процедуры; -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -Физкультминутки на занятиях; - Непосредственно-образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной активности.	-Гимнастика после сна; -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); -Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Ритмическая гимнастика; -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Старший возраст		
Социально - коммуникативное развитие	-Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; -Формирование навыков культуры еды; -Этика быта, трудовые поручения; -Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности; -Формирование навыков культуры общения;	-Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; -Эстетика быта; -Тематические досуги в игровой форме; -Самостоятельные игры по интересам в центрах группы; -Сюжетно - ролевые игры.
Познавательное развитие	- Непосредственно-образовательная деятельность; -Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы; -Экскурсии по участку; -Исследовательская деятельность, опыты и эксперименты	-Развивающие игры; -Индивидуальная работа.
	-Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы; -Экскурсии по участку; -Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	
Речевое развитие	- Непосредственно – образовательная деятельность;	-Театрализованные игры; -Развивающие игры; -Дидактические

	-Чтение; -Беседа.	игры; -Словесные игры; -Чтение;
Художественно-эстетическое развитие	- Непосредственно-образовательная деятельность; -Экскурсии в природу на участке.	-Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа.
Физическое развитие	-Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); -Гигиенические процедуры (обширное умывание); -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -Физкультминутки; -Организованная образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной активности.	-Гимнастика после сна; -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); -Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Организация самостоятельной деятельности воспитанников		
Социально коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.	
Речевое развитие	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.	
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.	
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-лебянках и др.)	

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Методы и средства реализации Программы

«Цветик-семицветик»

Возраст детей	Методы и приемы реализации Программы	Формы реализации Программы
Младшая группа (3-4 года)	- наблюдения с элементами экспериментирования; - беседа с детьми; - рассказ педагога; - дидактическая игра; - рассматривание картинок;	- сюрпризный момент выполнение воспитателем игровых действий; -загадывание и отгадывание загадок; - создание игровой ситуации; - пальчиковые игры; - задания на развитие двигательно - творческих способностей; - игры и ситуации на развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества, на

		сплочение детского коллектива;
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование; - беседа с детьми; - рассказ педагога; - дидактическая игра - рассматривание картинки; - рефлексия 	<ul style="list-style-type: none"> - сюрпризный момент; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - задания на развитие двигательных - творческих способностей; - игры и ситуации на развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества, на сплочение детского коллектива; - пальчиковые игры
Старшая группа (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование; - моделирование ситуаций; - беседа с детьми; - рассказ педагога; - дидактическая игра; - пальчиковые игры; - рефлексия 	<ul style="list-style-type: none"> - внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - создание игровой ситуации; - задания на развитие двигательных - творческих способностей; - разрешение проблемных ситуаций; - задания на развитие мелкой моторики, графических навыков; - игры с элементами соревнований, правилами; - игры и ситуации на развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества, на сплочение детского коллектива
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - сказкотерапия; - создание проблемных ситуаций; - экспериментирование; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями; - моделирование ситуаций; - беседа с детьми; - рассказ педагога; - дидактическая игра; - игры с элементами соревнований, правилами; - пальчиковые игры; - рефлексия 	<ul style="list-style-type: none"> - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - игровые задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения); - задания на развитие двигательных - творческих способностей; - задания на развитие мелкой моторики, графических навыков; - игры и ситуации на развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества, на сплочение детского коллектива

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка-инвалида в МБДОУ ЦРР

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы,

Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 172-185.

В МБДОУ ЦРР функционирует служба психолого-педагогического сопровождения - система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально - психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

1.Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.

2.Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.

3.Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации.

4.Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования психодиагностического материала.

5.Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.

6.Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни

Система психолого-педагогического сопровождения

Направлении работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая диагностика	Диагностика адаптации в детском коллективе.	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный возраст
Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения Учреждения, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение).	Групповая и индивидуальная	Младший, средний, старший дошкольный возраст
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость).		Средний, старший дошкольный возраст
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная).		Старший дошкольный возраст
	Диагностика детско-		По запросу

социализации	родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье).		
Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья	Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов Учреждения и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.	Индивидуальная	Все возрастные группы
Психологическая профилактика Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка	Применение системы гибкой адаптации ребенка в Учреждении.	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный возраст
	Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению МБДОУ ЦРР в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня. Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью	Группа и индивидуальная	Все возрастные группы
	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства Учреждения в соответствии с возрастом детей.	Групповая	Все возрастные группы
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей.	Групповая	Младший, средний, старший дошкольный возраст
	Развитие познавательных и творческих	Групповая	Средний, старший дошкольный возраст

	способностей детей.		
	Развитие эмоциональной сферы детей.	Групповая	Средний, старший дошкольный возраст
Психологическая коррекция Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики	Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный возраст
	Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств.	Индивидуальная	Все возрастные группы
	Коррекция нарушений формирования познавательной сферы.	Индивидуальная	Средний и старший дошкольный возраст
	Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы	Индивидуальная	Старший дошкольный возраст
	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка.	Индивидуальная	Старший дошкольный возраст
Психологическое просвещение Содействие распространению и внедрению в практику Учреждения достижений отечественной и зарубежной детской психологии	Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений.	Групповая	Младший и средний дошкольный возраст
	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию.	Групповая	Средний и старший дошкольный возраст

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:

- единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач;
- развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий;
- систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно);
- наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации);

-нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

Основные методы и приемы работы с детьми:

-музыкально-ритмические упражнения;

-психогимнастика;

-дыхательная и мимическая гимнастика;

-упражнения на мышечную релаксацию;

-игры на развитие навыков общения;

-обыгрывание эмоционального состояния;

-выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.;

-сюжетно-ролевые игры;

-чтение и обсуждение художественных произведений;

-дидактические игры;

-графические задания;

-проблемные ситуации;

-подвижные игры.

Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками организуется преимущественно в индивидуальном порядке. Выявление трудностей воспитанников, в том числе, в освоении образовательной программы осуществляется педагогом методом наблюдения за деятельностью воспитанников в разных видах деятельности.

В Учреждении для эмоционального благополучия ребенка, создания условий для его всестороннего развития в целях обогащения социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, успешной реализации основной образовательной программы Учреждения организовано взаимодействие специалистов (педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре), в том числе в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (далее - ПМПк).

ПМПк является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях Учреждения.

Целью деятельности ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации, исходя из реальных возможностей Учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастом, индивидуальными

особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ПМПк являются:

- выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состоянием декомпенсации;
- организация и проведение комплексного изучения личности ребенка с использованием диагностических методик психолого-педагогического обследования;
- выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, психической и физической подготовленности воспитанников;
- определение характера и продолжительности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в образовательном учреждении возможностей;
- выбор оптимальных для развития ребенка образовательных программ, соответствующих уровню его подготовки к обучению;
- выявление резервных возможностей развития;
- согласование планов работы специалистов;
- профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок, эмоциональных срывов; организация оздоровительных мероприятий;
- подготовка и ведение документации, отражающей развитие ребенка, динамику его состояния;
- составление подробного заключения о состоянии здоровья и развития ребенка на городскую психолого-медико-педагогическую комиссию.

Ребенок-инвалид – физическое лицо с утратой или ограничением возможности принимать в жизни общества наравне с другими людьми вследствие физических, психологических или социальных факторов.

Учреждение специальными условиями не располагает, но на основании заключения МСЭ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут. В целях реализации разработки индивидуального образовательного маршрута для ребенка-инвалида решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в Учреждении, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком, организация развивающей предметно - пространственной среды;

После разработки индивидуального маршрута педагоги осуществляют его реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания ПМПк по уточнению индивидуального образовательного маршрута ребенка проводятся ежеквартально.

Алгоритм организации работы с ребенком-инвалидом

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка - инвалида решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в Учреждении, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания - основных направлений, форм организации психолого- педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы Учреждения;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально- технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно - пространственной среды.

Учреждение посещает один ребенок-инвалид: ребёнок-инвалид с нарушением речевых и языковых функций. Ребенок воспитывается в средней группе общеразвивающей направленности. На воспитанника разработан индивидуальный маршрут, в соответствии с решением ПМПк.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Качество образовательного содержания повышают культурные практики. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности.

В течение дня для решения образовательных задач педагоги эффективно взаимодействуют с детьми, создавая условия для организации культурных практик, ориентированных на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды культурных практик

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления,

характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные);
- игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка.

Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Технология «Ситуация» - ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Здоровье сберегающая образовательная технология - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

-анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных:

-учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

-создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

-использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно -досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно - досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги. Викторины и конкурсы – своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного

содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих склонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Творчество - совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях.

Проектная деятельность—это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той или иной деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована, как деятельностьная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой Учреждения, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем

больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

Группа раннего возраста (1,6 мес.-2 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте является элементарная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы:

- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей, не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность,

формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

-приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;

-знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности,

-побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру),

-поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми,

-проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей, для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку, содержать в доступном месте все игрушки и материалы, поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

-учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

-уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

-создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

-всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Младшая группа (3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3- 4 лет взрослым необходимо:

-создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

-рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

-отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

-всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;

-помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

-способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

Средняя группа (4-5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку.
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр)
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старшая группа (5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече,

использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
-уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
-поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
-при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
-привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать совместные проекты;

-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

-вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

-спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

-создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

-обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

-поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

-при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

-проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

-презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать,

сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю необходимо соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.
- расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае,
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Психолого-педагогические условия развития детской инициативы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям

(недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей - построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

-поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

-поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

-возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

-защита детей от всех форм физического и психического насилия.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Успешность в обеспечении развития детей дошкольного возраста в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

Участие родителей в жизни МБДОУ ЦРР «Детский сад №141»	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Анкетирование	-Анкетирование - Социальный паспорт в группах	По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении МБДОУ ЦРР «Детский сад №141»	- участие в работе Попечительского совета, Управляющего совета	По годовому плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки) -создание странички на сайте МБДОУ в разделе «Новости», «Для «вас родители», «Наши группы»	Обновление постоянно
В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ ЦРР «Детский сад №141», направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- «Неделя здоровья». - «Неделя книги» - Совместные праздники, развлечений -Родительский клуб «Росток» - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	По годовому плану

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Климатические особенности. Процесс воспитания и развития в дошкольных группах является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня. Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: морозная погода и недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ ЦРР включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы включены оздоровительные гимнастики: гимнастика для глаз, бодрящая гимнастика после сна, динамические паузы, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, элементы обширного умывания, хождение по корригирующим дорожкам; в летний период воздушные, водные процедуры и солнечные ванны на прогулке, водные процедуры перед сном. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующими СанПиН в каждой возрастной группе проводится занятия по физической культуре 3 раза в неделю: 2 организуется в спортивном зале, 1 – на воздухе. На прогулках двигательная активность детей организуется в виде подвижных игр.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы) программы «От рождения до школы» (Стр. 212, Приложение №8).

Объект	Количество
Групповые комнаты, спальные комнаты, приемные, туалетная комната для детей	11
Кабинет заведующего	1
Методический кабинет	1
Кабинет завхоза	1
Кабинет бухгалтерии	1
Кабинет музыкального руководителя	1
Кабинет инструктора по физической культуре	1
Кабинет педагога-психолога	1
Медицинский кабинет	2
Музыкальный зал	2
Спортивный зал ул. Восточная, 129	1
Спортивный зал совмещен с музыкальным залом	1

ул. Новороссийская, 19	
Пищеблок	2
Прачечная	2
Костелянная	2
Соляная пещера	1
Музейная комната	1

На территории Учреждения

Объект	Количество
Игровая площадка	11
Спортивная площадка	2
Огород	1
Цветники, клумбы	15

Все помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям безопасности СанПин.

Материально-техническое обеспечение и оснащённость способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации Программы дошкольного образования Учреждения и организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой; требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно- методический комплект, оборудование, оснащение (предметы);
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране жизни и здоровья воспитанников, охране труда работников Учреждения.

Состояние материально - технической базы Учреждения соответствует: требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б., ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

Материально-техническое обеспечение развивающей предметно пространственной среды помещений Учреждения

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Обязательная часть.

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 368

- Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,6-2 года). Практическое пособие. - Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017. 200с.

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»/ И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева. -Издание второе , дополненное и переработанное. Рекомендовано Комитетом по образованию города Санкт- Петербурга :2017

- Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет /Научный руководитель И.А. Лыкова: под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. - 160 с. (2-е дополненное издание)

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: ИД «Цветной мир», 2011.-144с.

Программа дошкольной подготовки детей 3-6 лет «Ступеньки» Л.Г. Петерсон -М.: УМЦ «Школа 2000..», 2007. 40 с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 года» / под ред. Н.Ю. Куржаевой [и др.]:: под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб.;М.: Речь, 2019. - 160 с.

- «Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет» / под ред. Н.Ю. Куржаевой [и др.]:: под ред. Н.Ю. Куражевой. -СПб.;М.: Речь, 2019,- 160 с.

- «Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет» / под ред. Н.Ю. Куржаевой [и др.]:: под ред. Н.Ю. Куражевой.-СПб.;М.: Речь, 2019,- 160 с.

- «Цветик-Семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет» / под ред. Н.Ю. Куржаевой [и др.]:: под ред. Н.Ю. Куражевой.- СПб.;М.: Речь, 2019. - 208 с.

Дидактический комплекс «Цветик-Семицветик» для детей 3-4 лет

Дидактический комплекс «Цветик-Семицветик» для детей 4-5 лет

Дидактический комплекс «Цветик-Семицветик» для детей 5-6 лет

Дидактический комплекс «Цветик-Семицветик» для детей 6-7 лет

Рабочие тетради: «70 развивающих заданий для дошкольников 3-4 лет»,

«70 развивающих заданий для дошкольников 4-5 лет», «70 развивающих заданий

для дошкольников 5-6 лет», « приключения будущих первоклассников 6-7 лет»

Методическое обеспечение по образовательным областям

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 112 с.: цв. вкл.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. -64с.
- 3.Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф.Социально-коммуникативное развитие дошкольников: младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 года. -М.: Мозаика-Синтез, 2017. 80с.
4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2014. 128с.
5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста.-М.: Мозаика-Синтез, 2014. 128с.
- 6.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. -М.: Мозаика- Синтез, 2014. 144с.
- 7.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2014. 160с.
8. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7лет) .-М.: Мозаика-Синтез, 2014. 80 с.

Наглядно-дидактические пособия: «Дорожные знаки» «Основы безопасности» Серия «Мир в картинках»: «государственные символы России», «День Победы» Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная в произведениях художников»,

ОО «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. 80с.
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2017. 80с.
3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 96с.
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 80с.
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015. 80с.
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 80с.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 80с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Высоко в горах», «Офисная техника и оборудование»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Профессии», «Кем быть?», «В деревне», «Мой дом».

Серия «Расскажи детям о...» «Расскажи детям о хлебе», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о бытовых приборах».

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 48с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. 64с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 64с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 80с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. 176с

Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина Практический курс математики для дошкольников. методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб./-М.: Ювента, 2016 – 256с.

Рабочие тетради: «Раз ступенька, два ступенька..» математика для детей 6-7 лет

Ознакомление с миром природы

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2017. с.64

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2017. 64с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 96с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2017. 112с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2017. 112с.

Наглядно-дидактические пособия

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенятами», «Свинья с поросятами».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Собаки – друзья и помощники», «Насекомые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Домашние животные»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Времена года»

Серия «Расскажите детям о...»: садовых ягодах, овощах, фруктах, насекомых, животных жарких стран, домашних питомцах, домашних животных, деревьях.

ОО «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 112с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4года).- М.Мозаика-Синтез, 2015. 96с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5лет). - М.: Мозаика- Синтез, 2014, 2014. 80с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (5-6лет). - М.: Мозаика- Синтез, 2015. 144с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (6-7лет). - М.: Мозаика- Синтез, 2017. 112с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Прилагательные», «Антонимы. Глаголы», «Один-много», «Словообразование», «Ударение», «Множественное число», «Многочисленные слова».

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.

Правильно или неправильно для занятий с детьми 2-4 лет Гербова В.В.

Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок, Репка, Теремок, Курочка-Ряба,

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2017. 112с.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 96с.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015. 128 с.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 112с.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. 144с.

Комарова Т.С. , Зацепина М.Б Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. 160с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет). .- М.: Мозаика-Синтез, 2014. 80с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет). .- М.: Мозаика-Синтез, 2014. 64с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2015,- 64с.

И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева, Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Ясельки (с 2 до 3 лет) Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2017;

И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Праздник каждый день Младшая группа (с 3 до 4 лет) - Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2017;

И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Праздник каждый день Средняя группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов (с 4 до 5 лет) - Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2017;

И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) Праздник каждый день Старшая группа (с 5 до 6 лет) - Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015;

И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева, Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) Праздник каждый день Подготовительная группа (с 6 до 7 лет). - Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015;

И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева, Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением (2 CD) Подготовительная группа (с 6 до 7 лет). - Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015

И.М.Каплунова, И. А. Новоскольцева. Методическое пособие для учителей Хрестоматии:

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года, -2-е изд., испр. и доп. _М.: Мозаика-Синтез, 2016, -128 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 272 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.-320 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.-320 с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.-320 с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: Гжель, Городецкая роспись по дереву, Хохлома, Дымковская игрушка.

Серия «Искусство-детям»: Полхов-Майдан, Филимоновская игрушка, Городецкая роспись, Сказочная гжель, Каргопольская игрушка.

Серия «Расскажите детям»: о музыкальных инструментах.

ОО «Физическое развитие»

Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2017,- 88с.

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016,- 80с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Физическая культура в детском саду.: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016,- 112с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016,-112с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2016,- 128с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016,- 112с.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014,- 128с.
- Степаненкова Э.Я.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. - М.: Мозаика-Синтез, 2016,- 144с.
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – Мозаика-Синтез, 2014,- 48 с.
- Теплюк С.Н. Игры - занятия на прогулке с малышами. –Мозаика-Синтез, 2016, 176с.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Рассказы по картинкам»: Распорядок дня
- Серия «Расскажите детям о...»: Об олимпийских играх, о зимних видах спорта

Психолог в детском саду, мониторинг

- Веракса А.Н. Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. Мозаика-Синтез, 2017, 144с.
- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Мозаика-Синтез, 2014, 144с.

Средства обеспечения Программы

В Учреждении имеются 11 групп, 2 музыкальных, 1 спортивный, 2 спортивных площадки, 1 кабинет педагога-психолога, в группах организована безопасная развивающая предметно - пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально культурные и

климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда

Мини-уголок групп	Виды материалов и оборудования
Группа раннего возраста (1,6-2 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Игровой уголок	Дом, семья: Кровать для кукол, коляски для кукол разные, пупсы, куклы, набор чайной и столовой посуды. игровые наборы муляжей овощей и фруктов, сумочка для продуктов. Парикмахерская: трюмо, расчески. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, парковка для машин.
Уголок уединения	палатка – домик, кресло
ОО Познавательное развитие	
Сенсорный уголок	Разные виды шнуровок, кубики, пазлы, игры на раскладывание геометрических фигур, предметов по размеру, цвету; рамки-вкладыши, развивающее панно для развития мелкой моторики, пирамидки разных размеров, логические кубики, различные мозаики, бизиборд;
ОО Речевое развитие	
Книжный уголок	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал).
Театральный уголок	Различные виды театров: пальчиковый «Колобок», «Репка», настольный «Курочка Ряба», На палочках «Теремок», би-ба-бо «Колобок, фланелеграф, магнитный театр «Курочка Ряба», «Репка».
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, погремушки, бубны, ксилофоны, гитара, магнитофон, аудиозаписи музыкальных произведений.
ОО Физическое развитие	
Спортивный уголок	Картотека утренней гимнастики, коврики массажные, мяч, массажный мяч, колебросы, флажки, султанчики, корзины для инвентаря, кегли, баскетбольное кольцо, мягкие модули.
Мини-уголок групп	Виды материалов и оборудования
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Игровой уголок	Дом, семья: Кровать для кукол, коляски для кукол разные, пупсы, куклы, набор чайной и столовой посуды. Игровые наборы муляжей овощей и фруктов, хлебобулочных изделий, продуктов, сумочка для продуктов. Парикмахерская: трюмо, расчески. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров.
Уголок уединения	
ОО Познавательное развитие	
Сенсорный уголок	Разные виды шнуровок, кубики, пазлы, игры на раскладывание геометрических фигур, предметов

	по размеру, цвету; рамки-вкладыши, развивающее панно для развития мелкой моторики, пирамидки разных размеров, стучалки, логические кубики, различные мозаики, бизиборд;
ОО Речевое развитие	
Книжный уголок	Детская художественная литература в соответствии с возрастом
	детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал).
Театральный уголок	Различные виды театров: пальчиковый «Колобок», «Репка», настольный «Курочка Ряба», На палочках «Теремок», би-ба-бо «Курочка Ряба», «Колобок», магнитный театр «Колобок».
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, погремушки, бубны, маракасы, ксилофоны, гусли, магнитофон, аудиозаписи музыкальных произведений.
ОО Физическое развитие	
Спортивный уголок	Картотека утренней гимнастики., коврики массажные, мяч, массажный мяч, обруч, кольцебросы, (флажки, султанчики. Корзина для инвентаря, кегли, баскетбольное кольцо, мягкие модули, сухой бассейн.
Младшая группа (3-4 года)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Игровой уголок	гр. № 10 Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляска для кукол, пупсы, куклы, ванночки для кукол, набор чайной и столовой посуды, уют. Магазин: касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, хлебобулочных изделий, продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров. Больница: игровые наборы для больницы, муляжи баночек, коробочек. Кубики пластиковые, кубики деревянные, настольная игра «Модницы», домино разное, лото разное, пазлы, счетные палочки, блоки Дьенеша, настольные игры. гр. №5 Шкаф для одежды, диван кресло, кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляска для кукол, пупсы, куклы, горшок для кукол, стол, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, уют, кухня. Одежда для ряженья (юбки, фартуки) Кукольный домик с предметами интерьера. Коробки с атрибутами для сюжетно – ролевых игр «Больница», «Магазин», «Полиция», «Пожарные» Напольный строитель, строительные шлемы. Набор инструментов Машины разных видов и размеров. Различные виды конструкторов
Уголок безопасности	гр. №10 Дорожные знаки, светофор, дидактические, настольно-печатные игры, машины разных размеров. Наглядно-дидактический материал по безопасности гр. №5 Картотеки бесед, игр, стихов, загадок, картинок: дорожные

	<p>знаки, опасные предметы, опасные ситуации</p> <p>Макет «Перекресток» машинки атрибуты к с/р игре «На дороге»</p>
Уголок уединения	<p>гр. №10</p> <p>палатка-домик, подушки</p> <p>гр. №5</p> <p>палатка-домик, подушки</p>
Сенсорный уголок	<p>Разные виды шнуровок, дидактические игры, настольно-печатные игры, пазлы, кубики, пирамиды.</p>
ОО Познавательное развитие	
Уголок природы	<p>гр.№10</p> <p>Комнатные растения, календарь природы со сменным материалом, муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов. Наглядный материал: «Цветы», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», «Насекомые», плакаты «Времена года», лото «Дары лета», пазлы «Времена года», игра «Что где растет» инвентарь для трудовой деятельности.</p> <p>гр.№5</p> <p>Комнатные растения: китайская роза, фикус, бегония, папоротник, монстера, сансевиера.</p> <p>Календарь природы и погоды с иллюстрациями по временам года.</p> <p>Природный материал:</p> <p>Камни, желуди, кора деревьев, ракушки, шишки, фасоль, орехи, и др.</p> <p>Картотеки картинок: животные разных стран, кошки, аквариумные рыбы, ночные животные и др. деревья, кустарники и др.</p> <p>Энциклопедии</p> <p>Н/п игры</p> <p>Муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов</p>
ОО Речевое развитие	
Книжный уголок	<p>гр. №10</p> <p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду».</p> <p>гр.№5</p> <p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей , картотеки, игры: «Лото», «Разрезные картинки», «Кубики»</p>
Театральный уголок	<p>гр.№10</p> <p>Виды театров: пальчиковый, на магнитах, настольный, перчатки. атрибуты для ряженья, маски.</p> <p>гр.№5</p> <p>Ширма</p> <p>Виды театров:</p> <p>Пальчиковый</p> <p>Бибабо</p> <p>Настольный (деревянный, резиновый, бумажный)</p> <p>Теневой,</p>

	<p>Маски героев Атрибуты и костюмы для театрализованных представлений Иллюстрации сказочных героев Картотеки пальчиковых игр, словесных, этюдов В центре театрализации имеются маски, и атрибуты для ряженья Театр: настольный резиновый; Наборы масок (сказочные персонажи) Музыкальные инструменты</p>
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изодейтельности	<p>гр.№10 Бумага , цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, раскраски, матрешки, трафареты для рисования, различные атрибуты для нетрадиционных форм рисования. гр.№5 Цветные карандаши, кисти, краски: акварель и гуашь, мелки, бумага (цветная, мелованная), картон белый и цветной, ножницы для ручного труда, клей-карандаш, пластилин, стеки, фломастеры, раскраски, трафареты, альбомы, ватные палочки, свечи, губки, штампы. Н/п. игры Альбомы образцов (рисование, аппликация, лепка) Картотеки народных промыслов, репродукций картин.</p>
Музыкальный уголок	<p>гр.№10 Музыкальные инструменты, маски атрибуты к сказкам и песням для инсценирования, дидактические игры: «Чудесный мешочек». В центре театрализации имеются маски, и атрибуты для ряженья Театр: настольный резиновый; Наборы масок (сказочные персонажи) гр.№5 Музыкальные инструменты Магнитофон Аудиозаписи.</p>
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	<p>гр.№10 Картотека подвижных игр, физминуток. Коврики массажные, кольцебросы, городки , баскетбольное кольцо, кегли, кольцеброс, городки, баскетбольное кольцо, кегли, дидактический материал «Зимние виды спорта», плакаты по летним и зимним видам спорта, скакалки гр.№5 Мячи разных размеров, кегли, кольцеброс, скакалки, обручи, флажки, мешочки с песком, ленточки, атрибуты для подвижных игр (шапочки), Оздоровительное оборудование. Массажные коврики, варежки, массажеры. Оборудование</p>

	<p>для воздушных и водных процедур. Н/п игры Картотеки картинок: летние и зимние виды спорта, спортивный инвентарь</p>
Мини-уголки групп	Виды материалов и оборудования
Средняя группа (4-5 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Игровой уголок	<p>гр. №9 Сюжетно - ролевые игры, атрибуты к ним по возрасту. Игровые уголки: набор мебели для кукол; куклы, кровать, манеж, набор «Парикмахерская», кухня, коляски, корзинка для магазина, набор кастрюль, муляжи (пластмассовые): продукты, фрукты, овощи; столик. Набор посуды, набор «Доктор», костюм медицинский. Для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров. дидактический материал: «Дорожные знаки» Настольные развивающие игры: «Как избежать неприятностей», «Что хорошо, что плохо» Конструкторы деревянный и пластмассовый, с разным способом крепления деталей, опорные схемы, необходимые для игр и культурных практик материалы и инструменты. - Крупногабаритный пластмассовый конструктор, настольные конструкторы, конструкторы в чемоданчиках разного вида с разным креплением.</p> <p>гр. №6 Куклы разных размеров (девочки, младенцы), а также частично комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки : домашние и дикие животные, динозавры. Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: "Доктор", "Парикмахер", "Посуда", "Фрукты и овощи". Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебель (кровать, 3 стула, стол, шкафчики), комплект постельного белья, две складные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила, каски и т.д. Наборы машин (разного размера), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки обозначающие средства связи: телефоны, рация. Крупный "Лего" и конструкторы разного вида, строительный деревянный материал (среднего размера).</p>
Уголок безопасности	<p>гр. №9 игровой коврик с дорожной разметкой, машинки, рули, атрибуты для ряжения: инспектор ГИБДД, жезл, дорожные знаки. - Лото, дидактические игры, демонстрационные пособия, - Машинки специального назначения: скорая помощь, пожарная машина, машины МЧС - плакаты: «Пожарная безопасность», - Набор «Спасатель»,</p>

	-Магнитные истории «Дорожное движение» гр.№6 картинки с изображением транспорта, улиц, дороги с движущимся транспортом, дидактические игры.
Уголок уединения	палатка-домик
ОО Познавательное развитие	
Сенсорный уголок	Настольные развивающие игры: «Закрой фигуру» и др. Магнитные истории», «Мой дом» «Обобщение», «Назови одним словом», «Подбери предметы». Лото: «Транспорт», «В небе, на земле, на море», Домино: «Цвета и фигуры» Пазлы Дидактические игры: «Знаю все профессии», «Формы и половинки», «Кубики-лото», «Слышим, видим, нюхаем», «Свойство предмета», Волшебный поясок», «Противоположности», «Логическое лото- 1,2», «Игры с липучками», Домино «На небе, на земле, на море», Мозаика магнитная (цветная) гр.№6 дидактические игры, настольно- печатные игры, лото, пазлы, мозаики
Уголок природы	гр. №9 Комнатные растения, лэпбук «Зима», «Весна», «Времена года», календарь природы (оформление на стене) со сменным материалом, муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов, дерево из бисера (Берёза). Картины «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные» Дидактические игры, пособия. гр.№6 комнатные растения, календарь природы (оформление на стене) со сменным материалом, муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов. Инвентарь для труда. Красная книга.
ОО Речевое развитие	
Книжный уголок	гр. №9 Библиотека: книги детской художественной литературы, энциклопедии, познавательная литература, подборки русских народных сказок, стихотворений, и фольклорного материала. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития (репродукции картин, сюжетные и предметные картинки). Дидактические и настольно-печатные игры, модели-схемы, аптечка для книг. гр. №6 Библиотека: книги детской художественной литературы, энциклопедии, познавательная литература, подборки русских народных сказок, стихотворений, и фольклорного материала. Дидактический демонстрационный материал по направлению речевого развития (набор картин). Дидактические и настольно-печатные игр

Театральный уголок	<p>гр. №9 В центре театрализации имеются маски, и атрибуты для ряженья, костюмы, разные виды театров, для возможности импровизировать, организовывать и проигрывать спектакли.</p> <p>– Театр: -театр настольный картонный; театр Валенок. -«Би-ба-бо»; -настольный; -резиновый, пальчиковый: резиновый и вязаный.</p> <p>гр. №6 Кукольный театр "Колобок", настольный театр "Теремок", " Волк и семеро козлят", «Три поросенка», пальчиковый театр «Курочка Ряба», маски.</p>
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительности	<p>гр.№6 Бумага разного цвета , цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски.</p> <p>гр.№9 Музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, погремушки, маракасы), фонотека, СД проигрыватель, маски, атрибуты к сказкам и песням для инсценирования. - наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»</p>
Графареты для рисования.	
Музыкальный уголок	<p>гр.№6 Набор музыкальных инструментов. Аудиоколонка, аудиозаписи музыкальных произведений, картинки с изображениями музыкальных инструментов.</p> <p>гр.№9 Музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон, погремушки, маракасы), фонотека, СД проигрыватель, маски, атрибуты к сказкам и песням для инсценирования. - наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»</p>
ОО Физическое развитие	
Спортивный уголок	<p>гр.№9 Игры, оборудование для подвижных игр, оздоровительных практик: - пособия, - нестандартное оборудование, мячи, флажки, дорожки здоровья. - кегли, кольцебросы, гантели, городки, шаролов, перчатки для ловли мяча. - массажеры Наглядный материал, дидактические игры: «Будь здоров», «Можно или нельзя».</p> <p>гр.№6</p>

	<p>Мячи разных размеров, кегли, кольцоброс, скакалки, обручи, флажки, мешочки с песком, платочки и ленточки, атрибуты для подвижных игр (шапочки), бадминтон. Массажные коврики , следы для ног и рук</p>
Старшая группа (5-6 лет).	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Игровой уголок	<p>гр.№8 Дом, семья: Кроватки для кукол, коляски для кукол, пупсы, куклы, столы, стулья, набор чайной и столовой посуды, игровые принадлежности для стирки белья, утюги, гладильная доска. Магазин: игровые наборы муляжей овощей и фруктов, продуктов, баночки, сумочки, корзины для продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров</p> <p>гр.№4 Дом, семья: Кроватки для кукол, коляски для кукол, пупсы, куклы, столы, стулья, набор чайной и столовой посуды, игровые принадлежности для стирки белья, утюги, гладильная доска. Магазин: игровые наборы муляжей овощей и фруктов, продуктов, баночки, сумочки, корзины для продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров</p>
Уголок безопасности	<p>гр.№8 Картинки по безопасности, дидактические игры, разные виды машин (пожарные, скорая помощь, полиция), развивающие игры</p> <p>гр.№4 Картинки по безопасности, дидактические игры, разные виды машин (пожарные, скорая помощь, полиция), развивающие игры, жилеты для сюжетно-ролевых игр по ПДД.</p>
Уголок уединения	Палатка, подушки
ОО Познавательное развитие	
Уголок развивающих игр	Настольно-печатные игры, дидактические игры, пазлы, разные виды мозаик,
Уголок конструирования	Разные виды конструктора, лего. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
Уголок природы	<p>гр.№4 Комнатные растения, календарь, муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов. лото, настольно-печатные игры, природный материал (шишки, листья, желуди), инвентарь для трудовой деятельности(фартуки, лейки, тряпочки).</p> <p>гр.№8 Комнатные растения, календарь, муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов. лото, настольно-печатные игры, природный материал (шишки, листья, желуди), инвентарь для трудовой деятельности(фартуки, лейки, тряпочки).</p>

Уголок патриотического воспитания	гр.№8 Наглядный материал: «Алтайский край», «Мой город Барнаул», «Армия России», «Защитники Отечества», гр.№4 Наглядный материал: «Алтайский край», «Мой город Барнаул», «Армия России», «Защитники Отечества», карта России.
ОО Речевое развитие	
Книжный уголок	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (русские народные сказки, стихотворения и фольклорный материал). Портреты писателей, сюжетные картинки, картинки по сказкам.
Театральный уголок	Все виды театров: пальчиковый, настольный, теневой, Фланелеграф, атрибуты для ряженья, ширма, резиновый, кукольный, варежка, шагающий, маски, настольные игры. костюмы для спектаклей.

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительности	гр. №4 Альбомы по народному творчеству, выставочный стенд, альбом «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», Материалы по изобразительной деятельности: бумага, цветные карандаши, восковые мелки, краски гуашевые и акварельные, кисти, доски для лепки, стеки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, трафареты, печати. гр.№8 Альбомы по народному творчеству, выставочный стенд, Материалы по изобразительной деятельности: бумага, цветные карандаши, восковые мелки, краски гуашевые и акварельные, кисти, доски для лепки, стеки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, трафареты.
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, колокольчики, бубны, барабаны, трещотки, магнитофоны, аудиозаписи музыкальных произведений, картинки с изображениями музыкальных инструментов, портреты композиторов, атрибуты для игры в театр
ОО Физическое развитие	
Физкультурный уголок	гр. №4 Картотека подвижных игр, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, султанчики, флажки, кегли, скакалки, обручи, палки гимнастические, атрибуты для подвижных игр, настольные игры, дидактические игры, дорожки тактильные, кольцебросы, кегли, гр.№8 Картотека подвижных игр, утренней гимнастики, физминуток, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, кегли, корзины для инвентаря, развивающие игры, дорожки коррегирующие.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Игровой уголок	<p>гр.№3 Дом, семья: кровати для кукол, коляски для кукол, пупсы, куклы, столы, стулья, набор чайной и столовой посуды, набор «Хозяюшка» Магазин: игровые наборы муляжей овощей и фруктов, продуктов, баночки, сумочки, корзины для продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, набор больницы.</p> <p>гр.№7 Дом, семья: Кроватки для кукол, коляски для кукол, пупсы, куклы, столы, стулья, набор чайной и столовой посуды, игровые принадлежности для стирки белья, утюги, гладильные доски. Магазин: игровые наборы муляжей овощей и фруктов, продуктов, баночки, сумочки, корзины для продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, накидка. Мастерская: игровой набор строителя, строительные каски. инструменты, машины разных размеров.</p> <p>гр.№11 Дом, семья: Кроватки для кукол, коляски для кукол, пупсы, куклы, столы, стулья, набор чайной и столовой посуды, игровые принадлежности для стирки белья, утюги, гладильные доски. Магазин: игровые наборы муляжей овощей и фруктов, продуктов, баночки, сумочки, корзины для продуктов. Парикмахерская: трюмо, игровой набор для парикмахерской, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров</p>
Уголок безопасности	Картинки по безопасности, дидактические игры, развивающие игры
Уголок уединения	<p>гр. №11 уголок уединения</p> <p>гр.№3 палатка-домик, подушки</p> <p>гр. №7 палатка-домик, подушки</p>
ОО Познавательное развитие	
Уголок развивающих игр (математика, сенсорика)	<p>гр. №3 Мозаика разного вида, н/п игра «Лото», пазлы, дидактические игры: шашки «Логические блоки Дьеньша», «Цветные счетные палочки Кюзенера»; раздаточный материал: «Развивающие игры и занятия с палочками Кюзенера»; наборы счетных предметов, счетных палочек. Демонстрационно - раздаточный материал для занятий.</p> <p>гр. №7 Мозаика разного вида, н/п игра, «Лото», пазлы, дидактические игры. Демонстрационно - раздаточный материал для занятий.</p> <p>гр. №11</p>

	Мозаика разного вида, н/п игра, «Лото», пазлы, дидактические игры. Демонстрационно - раздаточный материал для занятий.
Уголок природы	гр. №3 Комнатные растения, уголок природы со сменным материалом, муляжи овощей и фруктов, животные Арктики, макеты времен года, развивающие игры, глобус, предметы по уходу за растениями, семена растений, картотека комнатных растений. гр.№7 Комнатные растения, уголки природы со сменным материалом, , картинки с предметами явлениями природы, муляжи домашних и диких животных, наглядный материал по «Временам года», «Домашние животные», «Дикие животные», развивающие игры. гр.№11 Комнатные растения, уголки природы со сменным материалом, муляжи домашних и диких животных, наглядный материал по «Растительный мир во саду ли, во городе..», «Фрукты, овощи», «Узнаем живой мир», р
Уголок экспериментирования	гр.№11 Материалы для опытов, контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов, предметы для исследования, весы, глобус, детские халаты. гр.№7 материалы для опытов, контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов, предметы для исследования. гр. №3 материалы для опытов, контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов, предметы для исследования «Маленькая лаборатория»
Уголок патриотического воспитания	гр. №3 изделия народного промысла, глобус, альбомы народного прикладного искусства "Филимоновская игрушка", "Сказочная гжель", "Городецкая роспись", "Хохломская роспись", "Каргопольская игрушка", альбом « Барнаул в фотографиях», «Заповедники России», плакаты с изображением флага, президента России, книг», «Город Барнаул», художественно-познавательная литература: "Литература родного края», «Моя малая родина Барнаул» Алтайского края", карта России. гр.11 портрет президента, флаг РФ, герб РФ, альбомы «Наша Родина», «Наш Барнаул», «птицы Алтая», «Насекомые Алтая», «Животные Алтая», путеводитель прогулка по Барнаулу. Литературно-краеведческий журнал «Барнаул», энциклопедия для самых маленьких «Наша Родина-Россия», макет Кремля, игры дидактические. гр.№7 Лэпбук «Алтайский край», флажки с государственной символикой, фотоматериал по городу Барнаулу, кукла в русском костюме, альбом «Кольвань камнерезная», альбом «Бирюзовая Катунь»
ОО Речевое развитие	
Книжный уголок Уголок речевой активности	гр. №11 Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, портреты писателей, энциклопедии, книги по временам года.

	<p>пеналы для звукового анализа слова, плакаты по азбуке, алфавит.</p> <p>гр. №3 Художественная литература, пазлы, портреты писателей, предметы для упражнений дыхательной гимнастики, мастерская книг, развивающие игры по сказкам.</p> <p>гр. 7 Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, картотеки стихами, потешками, сюжетные картинки, картинки по сказкам, портреты писателей, энциклопедии.</p>
Театральный уголок	<p>гр.№7 Разные виды театров, театральные маски, магнитофон, атрибуты для ряженья.</p> <p>гр. №3 разные виды театров, маски, костюмы для ряжений, развивающие игры, игры на эмоции, ширма, атрибуты для игры в театр, куклы, погремушки.</p> <p>гр.№11 различные виды театров, магнитофон, театральные маски, ряжение.</p>
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изодейтельности	<p>гр.№3 Средства ИЗО: наборы цветных карандашей, фломастеры, восковые мелки, кисточки разного размера, краски гуашевые, акварель, бумага (цветная, белая), картон (цветной, белый) пластилин, альбомы, стаканчики под воду. Оборудование: доски для лепки, ножницы, стеки, палитра. Нетрадиционное оборудование: трафареты, ватные палочки, коктейльные трубочки. Дидактические игры «Цвета», «Навстречу радуге», «Цвет и форма», «Исправь ошибку художника», «Веселые краски», «Цветное лото», «Соцветание цветов», раскраски разного плана.</p> <p>гр. №11 Средства ИЗО: наборы цветных карандашей, фломастеры, восковые мелки, кисточки разного размера, краски гуашевые, акварель, бумага (цветная, белая), картон (цветной, белый) пластилин, альбомы, стаканчики под воду. Оборудование: доски для лепки, ножницы, стеки, палитра. раскраски, коврики для рисования водой «Учись играть», «Цвет», «Подбери узор», «Веселые краски»</p> <p>гр.№7 Бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши, мелки, краски, кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, трафареты для рисования, печатки.</p>
Музыкальный уголок	<p>гр.№11 музыкальные инструменты, магнитофон, диски с записями, портреты композиторов.</p> <p>гр.№3 музыкальные инструменты, записи на CD дисках песни картинки с изображениями музыкальных</p> <p>гр. №7 Набор музыкальных инструментов, погремушки,</p>

	колокольчики, бубны, румба, магнитофон, аудиозаписи музыкальных произведений, маракасы, картинки с изображениями музыкальных инструментов, портреты композиторов
ОО Физическое развитие	
Уголок двигательной активности	<p>гр.№3 Картотека пальчиковых игр, гимнастика для глаз, динамические часы, гимнастика после сна, сухой аквариум, развивающие игры, лото, малые мячи (мягкие), художественная литература, мешочки для метания, коррегирующие дорожки, ортопедические коврики, кольцеброс, тапочки для массажа ног, картотека «Я и мое тело»</p> <p>гр. №7 Картотека подвижных игр, утренней гимнастики, физминуток, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, кегли, дидактические игры «Команда чемпионов», картинки «Виды спорта», ортопедические коврики.</p> <p>гр.№11 Кегли, кольцеброс для бросания, мячи резиновые, ходунки, коврики массажные, коврики коррегирующие, пазлы «Я спортсмен», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Игровые виды спорта», картотеки.</p>

3.3. Режим дня, распорядок дня, объем образовательной нагрузки

Режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.). В режиме дня МБДОУ ЦРР предусмотрено 4-разовое питание, прогулка проводится два раза в день в зависимости от погодных условий, времени года. Общая продолжительность прогулки зависит от возраста воспитанников и требованиям СанПиН.

Образовательный процесс Учреждения реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая, летний период - с 1 июня по 31 августа. Длительность пребывания детей в Учреждении - с 07.00 до 19.00 часов. Учреждение функционирует в режиме полного дня (12 - часовое пребывание) с 7.00 до 19.00. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей

Примерный режим дня Группа раннего развития (1,6 лет - 2 лет) в холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием детей, игра	7.00.-8.00.
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30.-8.30.
Самостоятельная деятельность	8.30.-9.20.
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	8.50.- 9.00.-9.10.
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10.-11.20.
Возвращение с прогулки, игры	11.20.-11.30.
Подготовка к обеду, обед	11.30.-12.00.
Подготовка ко сну, сон	12.00.-15.00.
Постельный подъем, полдник	15.00.-15.20.
Самостоятельная деятельность	15.20. – 16.30.
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	16.00.-16.15.-16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30.-18.00.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00.-18.20.
Подготовка к ужину, ужин	18.20.-18.40.
Самостоятельная деятельность, ход детей домой.	18.40.- 19.00.

**Примерный режим дня
1 младшая группа (2-3 года)
в холодный период года**

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00.-8.00.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00.-8.30.
Игры, самостоятельная деятельность	8.30.-8.40; 8.40.-9.10.
Организация детской деятельности, занятия со специалистами	8.40.- 9.10.
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10.-11.30.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30.-11.55.
Подготовка к обеду, обед	11.55.-12.30.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30.-15.00.
Постельный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15.
Полдник	15.15.-15.25.
Игры, самостоятельная и организационная деятельность	15.25.-16.15.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15.-17.30.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30.-18.00.
Подготовка к ужину, ужин	18.00.-18.30.
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30.-19.00.

**Примерный режим дня
2 младшая группа (3-4 года)
в холодное время года**

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00.-8.20.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20.-8.55.
Игры, самостоятельная деятельность	8.55.-9.20.
Организация детской деятельности, занятия со специалистами	9.20.- 10.00.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00.-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05.-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20.- 12.50.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50.-15.00.
Постельный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25.
Полдник	15.25.-15.50.
Игры, самостоятельная и организационная деятельность	15.50.-16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30.-17.50.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50.-18.15.
Подготовка к ужину, ужин	18.15.-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45.-19.00.

**Примерный режим дня
средняя группа (4-5 лет)
в холодное время года**

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00.-8.25.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25.-8.55.
Игры, самостоятельная деятельность	8.55.-9.10.
Организация детской деятельности, занятия со специалистами	9.10.- 10.00.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00.-12.15.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15.-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30.- 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00.-15.00.
Постельный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25.
Полдник	15.25.-15.50.
Игры, самостоятельная и организационная деятельность	15.50.-16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30.-17.50.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50.-18.15.
Подготовка к ужину, ужин	18.15.-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45.-19.00.

**Примерный режим дня
старшая группа (5-6 лет)
в холодное время года**

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00.-8.25.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25.-8.50.
Игры, самостоятельная деятельность	8.50.-9.00.
Организация детской деятельности, занятия со специалистами	9.00.- 10.30.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30.-12.30.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30.-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40.- 13.10.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10.-15.00.
Постельный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25.
Полдник	15.25.-15.40.
Игры, самостоятельная и организационная деятельность	15.40.-16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30.-18.00.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00.-18.20.
Подготовка к ужину, ужин	18.20.-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45.-19.00.

**Примерный режим дня
подготовительная группа (6-7 лет)
холодное время года**

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00.-8.30.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30.-8.50.
Игры, самостоятельная деятельность	8.50.-9.00.
Организация детской деятельности, занятия со специалистами	9.00.- 10.50.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50.-12.40.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40.-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50.- 13.15.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15.-15.00.
Постельный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25.
Полдник	15.25.-15.40.
Игры, самостоятельная и организационная деятельность	15.40.-16.40.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40.-18.00.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00.-18.20.
Подготовка к ужину, ужин	18.20.-18.45.
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45.-19.00.

Примерный режим дня

**группа раннего развития (1,6 лет – 2 лет)
в теплый период года**

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00.-8.00.
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30.-8.30.
Самостоятельная деятельность	8.30.-9.00.
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	9.00.-9.15-9.30.
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30.-11.00.
Возвращение с прогулки, водные процедуры, обед	11.00.-12.00.
Подготовка ко сну, сон	12.00.-15.00.
Постельный подъем, полдник	15.00.-15.20.
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	16.00.-16.15.-16.30.
Прогулка, самостоятельная деятельность	16.30. – 18.30.
Возвращение с прогулки, подготовку к ужину, ужин	18.30.-19.00.
Уход детей домой.	до 19.00.

**Примерный режим дня
во второй группе раннего возраста (2-3 года)
в теплое время года**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, утренняя гимнастика игры, беседы	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.40-11.50
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы, водные процедуры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка	15.35-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.10
Игры, уход детей домой	до 19.00

**Примерный режим дня
в младшей группе (3-4 года)
в теплое время года**

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, общение, дежурства Утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Совместная деятельность	8.40-9.15
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15-12.10

Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.55-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
Игры. Уход домой	до 19.00

**Примерный режим дня
в средней группе (4-5 лет)
в теплое время года**

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика самостоятельная деятельность, беседы	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-09.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке	09.00-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.35-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Игры. Уход домой	до 19.00

**Примерный режим дня
в старшей группе (5-6 лет)
в теплое время года**

Режимные моменты	Время
Утренний приём, утренняя гимнастика, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, индивидуальное общение воспитателя с детьми, завтрак	8.25-9.00
Общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение	10.00-12.10
Возвращение с прогулки. Обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45

Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки	16.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.35
Игры. Уход домой	до 19.00

**Примерный режим дня
в подготовительной к школе группе (6-7 лет)
в теплое время года**

Режимные моменты	Время
Утренний приём, утренняя гимнастика игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, индивидуальное общение воспитателя с детьми, завтрак	9.30-9.00
Подготовка к прогулке, совместная деятельность, прогулка, возвращение	9.00-12.25
Подготовка к обеду. Обед	12.25-12.55
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
, досуги, самостоятельной деятельности в центрах активности	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки	16.00-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.45
Игры. Уход домой	до 19.00

**Организация режима пребывания воспитанников
в режиме кратковременного пребывания - 4 часа
(теплый период)**

Режимные моменты	группа раннего возраста (1,5-2 лет)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3 - 4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5- 6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей на улице. Совместная и самостоятельная деятельность. Свободная игра.	8.30 – 9.00	8.30 - 9.00	8.30-9.00	8.30 - 9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Прогулка. (игры, наблюдения, груд, воздушные, солнечные	9.50 – 11.50	9.00-11.40	9.00-11.40	9.00-12.10	9.00-12.15	9.00-12.20

процедуры)						
Возвращение с прогулки. Водные процедуры, игры	11.50 – 12.00	11.40-12.00	11.40-12.05	12.10-12.15	12.15-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.05-12.30	12.00-12.30	12.05-12.30	12.15-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00

Организация режима пребывания воспитанников, посещающих Учреждение
в режиме кратковременного пребывания - 4 часа
(холодный период)

Режимные моменты	Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей. Совместная и самостоятельная деятельность. Игры	8.30-9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30-9.00	8.30 - 9.00	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.15 9.40-9.55	9.00-9.20 9.40-10.00	9.00-9.20 10.00-10.25	9.00-9.30 9.40-10.10 10.25-10.55
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	9.10-9.50	9.10-9.50	9.55-10.10	10.00-10.15	10.25-10.45	10.55-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение	9.50-11.50	9.50-11.50	10.10-12.05	10.15-12.10	10.45-12.05	11.00-12.25
Совместная и самостоятельная деятельность. Игры Подготовка к обеду.	11.50-12.00	11.50-12.00	12.05-12.10	12.10-12.15	12.05-12.20	12.25-12.30
Обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.10-12.30	12.15-	12.20-12.30	12.30-13.00

				12.30		
--	--	--	--	-------	--	--

Модель режима двигательной активности детей дошкольного возраста.

Виды занятий и форма двигательной активности	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоровительные занятия					
1.1 Утренняя гимнастика	6-8'	8-10'	8-10'	8-10'	Ежедневно в сп/зале, группе, на воздухе
1.2 Двигательная разминка во время перерыва	10'	10'	10'	10'	Ежедневно
1.3 Физкультминутка	1,5-2'	2'	2'	2'	Ежедневно по необходимости от вида, содержания занятия
1.4 Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	6-10'	10-15'	20-25'	20-25'	Ежедневно во время прогулок
1.5 Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	5-8'	5-8'	12-15'	12-15'	Ежедневно во время вечерних прогулок
1.6 Физ. упражнения после дневного сна	5-10'	5-10'	5-10'	10-12'	Ежедневно
2. Непосредственная образовательная деятельность					
2.1 По физической культуре	15'	20'	25'	30'	3 раза в неделю
3. Индивидуальная работа					
3.1 Самостоятельная двигательная активность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				Ежедневно в помещении и на открытом воздухе
4. Спортивно-оздоровительная деятельность					
4.1 Физкультурный досуг	20-30'	20-30'	35-40'	40-50'	1 раз в 2 месяца во 2-ой половине дня 2-3 раза в год
4.2 Физкультурный спортивный праздник	30-40'	50-60'	60-80'	60-80'	2 раза в год в спортивном зале или на воздухе
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи					
5.1 Участие родителей в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях ДОУ	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья				

Виды занятий и форма двигательной активности		1,6-2лет	2-3 лет	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоровительные занятия				
1.1	Утренняя гимнастика	5-6	5-6	Ежедневно в сп/зале, группе, на воздухе
1.2	Двигательная разминка во время перерыва	10	10	Ежедневно
1.3	Физкультминутка	1-1,5	1,5-2	Ежедневно по необходимости от вида, содержания занятия
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	5-8	6-10	Ежедневно во время прогулок
1.6	Физ. упражнения после дневного сна	3-5	5-7	Ежедневно
2. Непосредственная образовательная деятельность				
2.1	По физической культуре	10	10	2 раза в неделю в группе 1,6-2 лет 3 раза в неделю в группе 2-3 лет
3. Индивидуальная работа				
3.1	Самостоятельная двигательная активность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей		Ежедневно в помещении и на открытом воздухе

Планирование организованной образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Организация образовательной деятельности					
	группа раннего возраста (1,6-2 лет)	Периодичность				
		первая младшая группа (2-3 лет)	2 младшая группа (3-4 лет)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная группа (6-7 лет)
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3 раза в неделю					
игра-занятие со строительным	1 раз в неделю					

материалом						
игра-занятие с дидактическим материалом	2 раза в неделю					
Познавательное развитие		2 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи		2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка		1 раз в неделю	1 раз в 2 недели			
Аппликация		-	1 раз в 2 недели			
Музыка	2 раза в неделю					
ИТОГО	10 занятий в неделю	11 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
Игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В практике деятельности педагогического коллектива Учреждения сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых Учреждением ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют

свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордиться им.

Традиционные мероприятия:

С воспитанниками: Музыкально-спортивное развлечения «День знаний».

Неделя здоровья. Музыкально-спортивные развлечения: «День Матери», «Новогодние утренники», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «День победы», «До свиданья детский сад. Здравствуй школа», «Международный день защиты детей».

С педагогами: смотр-конкурс по подготовке развивающей предметно-пространственной среды, смотры-конкуры.

С родителями: консультационный пункт, выставки, конкурсы семейных поделок «Осенняя фантазия», «Новогодняя игрушка», «День космонавтики».

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

(ориентирован на родителей и доступен для ознакомления)

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка «Детский сад №141» (далее Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МБДОУ ЦРР «Детский сад №141» (далее МБДОУ ЦРР).

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально - педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы МБДОУ выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а так же имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеразвивающим программам образовательным программам дошкольного образования».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13», «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Лицензия на образовательную деятельность.

- Устав МБДОУ ЦРР

Программа МБДОУ ЦРР состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Срок реализации Программы: в течение всего пребывания детей в МБДОУ ЦРР. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа МБДОУ ЦРР состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Для воспитанников 1,6 до 2 лет - Практическое пособие. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст. под ред. Н.А. Карпухиной.

Образовательная область «Познавательное развитие» по разделу ФЭМП для детей 6-7 лет реализуется по практическому курсу математики для дошкольников «Раз ступенька, два ступенька..» Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина (подготовительная группа № 3).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (первая младшая группа № 1)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» реализуется по программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.

Формируемая часть Программы

Психолого-педагогических условия реализации программы реализуются для воспитанников 3-7 лет «Цветик-семицветик». Под ред. Н.Ю. Куражевой

«Цветик-семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 года. Под ред. Н.Ю. Куражевой

«Цветик-семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет. Под ред. Н.Ю. Куражевой

«Цветик-семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. Под ред. Н.Ю. Куражевой

«Цветик-семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. Под ред. Н.Ю. Куражевой

Цели и задачи Программы. Обязательная часть

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи: для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса.
4. Творческая организация воспитательно - образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа «Ладушки» (2-7 лет)

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Практическое пособие. Ранний возраст для детей (1,6-2 лет)

Цель: организация и проведение совместной деятельности: предметной и игры составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

«Познавательное развитие» по разделу ФЭМП

Цель: всестороннее развитие ребенка, формирование у него умения учиться как основы для создания прочной системы знаний и воспитания личностных качеств, необходимых для успешной самореализации в жизни. Основными задачами программы является: формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества

Задачи:

1. Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии);
2. Развитие образного и вариативного мышления, творческих способностей;
3. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
4. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми;
5. Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Программа «Цветные ладошки».

Цель: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых ситуаций для восприятия произведений изобразительного и

декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки др.);

- поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;
- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и др.);
- обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между различными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности; содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей

«Теремок» (для детей с 1,6. до 3 лет)

Цель: создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

Задачи:

- Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
- Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).
- Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
- Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).

- Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).
- Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
- Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.
- Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.
- Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.
- Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

Цели и задачи Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Цветик-семицветик» 3-7 лет Н.Ю. Куражевой

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

Образовательный процесс Учреждения реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая, летний период - с 1 июня по 31 августа. Длительность пребывания детей в Учреждении - с 07.00 до 19.00 часов.

Учреждение функционирует в режиме полного дня (12 - часовое пребывание) с 7.00 до 19.00.

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ ЦРР заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Успешность в обеспечении развития детей дошкольного возраста в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа