

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №141»

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
« 22 » августа 2024

УТВЕРЖДЕН:  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №141»  
Н.В. Почта  
от «04» сентября 2024 №30



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №141»  
на 2024/2025 учебный год

Срок реализации: 8 месяцев  
Возраст воспитанников: 3-7 лет

Автор-составитель:  
Красилова А. С.  
старший воспитатель

Барнаул  
2024

<b>№</b>	<b>Содержание Программы</b>	<b>Стр.</b>
<b>п/п</b>		
1	Пояснительная записка	3-7
	Цели и задачи программы	7-9
2	Содержание программы	10-11
3	Учебный план	11
4	Календарный учебный график	12
5	Организационно-педагогические условия реализации Программы	13
6	Формы аттестации	15
7	Оценочные материалы и иные компоненты Программы	15

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка «Детский сад №141» художественной, социально-гуманитарной направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с действующей нормативной базой в сфере дополнительного образования детей:

Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

## **Актуальность Программы**

Дополнительное образование - это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования. Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

**Направленность Программы:** художественная, социально-гуманитарная.

### **1. Основные характеристики образования:**

**Основной вид деятельности:** реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Объем программы, нормативный срок ее освоения:

«Веселая логоритмика» (развитие речевых навыков) (5-6 лет): 64 ч., 8 мес.;

«Волшебный клубок» (тестоластика) (4-5 лет): 64ч., 8 мес.

«Волшебный клубок» (тестоластика) (5-6 лет): 64ч., 8 мес.

### **2. Организационно-педагогические условия:**

**Форма обучения:** очная.

**Возраст воспитанников:** 4-6 лет.

**Принципы формирования групп:** образовательный процесс организуется в соответствии с учебным планом в объединениях по интересам, сформированных в группы воспитанников одного возраста (далее – объединения). Каждый воспитанник имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое. При реализации Программы могут организовываться и проводиться массовые мероприятия, создаваться необходимые условия для совместной деятельности воспитанников и родителей (законных представителей).

К освоению Программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

**Формы организации образовательного процесса:** групповые занятия.

**Образовательные технологии, приемы и методы, используемые в работе:** при реализации Программы используются различные образовательные технологии. Использование при реализации Программы методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью воспитанников, запрещается.

**Программа реализуется за счет физических лиц.  
Обучение по программе осуществляется на русском языке.  
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста  
4-5 лет**

<p>Возрастные особенности</p>	<p>Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру. Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление групповых традиций.</p> <p>Общение носит внеситуативно - деловой характер. Нарастание осознанности и произвольности поведения.</p> <p>В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.</p>
<p>Особенности психического развития</p>	<p>Речь. Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности.</p> <p>Внимание. Становление произвольности.</p> <p>Память интенсивно развивается.</p> <p>Воображение: развитие фантазии. Мышление наглядно-образное</p>
<p>Новообразование возраста</p>	<p>В деятельности ребенка появляется действие по <i>правилу</i>. Возраст «почемучек».</p>
<p>Главные ориентиры</p>	<p>Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации внутренних движущих сил, способностей ребенка. Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного» и пр.). Создание условий для сюжетно-ролевых игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.</p>

**5-6 лет**

<p>Возрастные особенности</p>	<p>Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры.</p> <p>Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени. Активность продуктивной деятельности.</p>
<p>Особенности психического</p>	<p>Внимание. Становится более устойчивым и произвольным.</p> <p>Память. Улучшается устойчивость.</p>

о развития	Речь. Норма – правильное произношение всех звуков. Мышление. Развивается функция планирования и прогнозирования
Новооб разования возраст а	Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество. Активизируются исследовательские навыки. «Книга – источник знания». Происходит развитие эмпатии.
Главны е целевые ориентиры	Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности. Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению; Воспитание важнейших социально-эмоциональных компетенций ребенка – устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе. Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям.

6-7 лет

Возрастны е особеннос ти	В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Становление детской дружбы. В играх дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события, сюжетосложение, вступают во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли. Владение социальными нормами общения и поведения.
Особеннос ти психического развития	Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Возникает произвольное внимание. Память. Увеличение объема памяти. Появление элементов произвольной памяти. Речь. Овладение морфологической системой языка, активное развитие монологической речи (речь-рассуждение). Мышление. Наглядно-образное, обобщение и классификация предметов, действий
Новообраз ования возраста	Расширяется мотивационная сфера. Формирование самоконтроля, самооценки. Развитие предпосылок учебной деятельности (умение работать по образцу, инструкции). Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.

<p>Главные целевые ориентиры</p>	<p>Создание условий для личностной, интеллектуальной и физической и социально-психической готовности к школе.</p> <p><u>Личностная готовность</u> - формирование новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. <u>Интеллектуальная готовность</u> - наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний, развитие психических процессов (память, внимание, мышление, речь).</p> <p><u>Социально-психологическая готовность</u> - формирование умения общаться с другими детьми, взрослыми, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.</p>
----------------------------------	--

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель:** формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени.

### **Задачи:**

- обеспечить адаптацию детей к жизни в обществе, профессиональную ориентацию;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- развитие активной мыслительной деятельности дошкольников в процессе введения в звуковую систему родного языка, обучения навыкам звукового анализа;
- развитие художественных и творческих способностей дошкольников, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности;
- развитие коммуникативных навыков в процессе общения со взрослым и сверстниками;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- формирования слогового и слитного навыков чтения на уровне возможностей каждого ребёнка;
- стимулирование речевых и познавательных процессов развития ребёнка.

### **«Веселая логоритмика» (развитие речевых навыков)**

**Возраст обучающихся:** 5-6 лет

**Объем Программы:** 64ч.

**Нормативный срок освоения Программы:** Программа рассчитана на 8 месяцев.

**Форма обучения по Программе:** очная.

**Цель:** развитие речевых навыков и умений ребёнка посредством сочетания слова и движения.

**Задачи:**

1. Развивать фонематическое восприятие и фонематические представления детей.

2. Развивать мелкую и общую моторику; способность произвольно передвигаться в пространстве, переключаемость и координации движений во взаимосвязи с речью.

3. Развивать внимание (зрительное, слуховое, двигательное), восприятие (зрительное, слуховое) и память (двигательная, зрительная, слуховая).

4. Развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность.

**Планируемые результаты освоения Программы:** Повышение уровня развития познавательных процессов и речевого развития ребёнка.

### **«Волшебный клубок» (тестоластика)**

**Возраст обучающихся:** 4-5 лет

**Объем Программы:** 64ч.

**Нормативный срок освоения Программы:** Программа рассчитана на 8 мес.

**Форма обучения по Программе:** очная.

**Цель:** Развитие художественных и творческих способностей дошкольников, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности.

**Задачи:**

1. познакомить воспитанников с историей возникновения тестоластики, ее возможностями;

2. научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;

3. воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;

**Планируемые результаты освоения Программы:**

-историю возникновения традиции изготавливать предметы из соленого теста;

-приемы лепки: скатывание прямыми и круговыми движениями; расплющивание, соединение, зачищывание, оттягивание, сглаживание, присоединение, прижимание;

- инструменты и приспособления для лепки;
- правила техники безопасности при работе с инструментами и красками;
- правила оборудования рабочего места.

### **«Волшебный клубок» (тестоластика)**

**Возраст обучающихся:** 5-6 лет

**Объем Программы:** 64ч.

**Нормативный срок освоения Программы:** Программа рассчитана на 8 мес.

**Форма обучения по Программе:** очная.

**Цель:** Развитие художественных и творческих способностей дошкольников, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности.

#### **Задачи:**

1. познакомить воспитанников с историей возникновения тестоластики, ее возможностями;
2. научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
3. воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;

#### **Планируемые результаты освоения Программы:**

-историю возникновения традиции изготавливать предметы из соленого теста;

-приемы лепки: скатывание прямыми и круговыми движениями; расплющивание, соединение, защипывание, оттягивание, сглаживание, присоединение, прижимание;

- инструменты и приспособления для лепки;
- правила техники безопасности при работе с инструментами и красками;
- правила оборудования рабочего места.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Веселая логоритмика» / развитие речевых навыков/:**

64 темы (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).

Теоретические и практические виды занятий чередуются. Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса улучшают владение своим телом, движения становятся точными и ловкими. Используются упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную.

**Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебный клубок» /тестоластика/:**

64 темы (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).

Теоретические и практические виды занятий чередуются. Процесс лепки происходит совместно с игрой. Изготовленные изделия из соленого теста стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками. Теоретический материал дает начальные знания о технике безопасности знакомит с понятиями: шар, цилиндр, конус. Позволяет познакомить с первичными представлениями о свойствах объектов окружающего мира: (размером, формой, цветом (холодные и тёплые тона), движением (вверху, внизу, слева, справа). Практический материал направлен на развитие навыков составления целого из частей.

**Способы проверки планируемых результатов:** педагогическое наблюдение, открытое занятие, выставка детских работ.

#### 4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

п/п	Название программы/темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
		всего	теория	практика	
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Веселая логоритмика» / развитие речевых навыков / 34 темы	64	16	48	педагогическое наблюдение; 29.05.25 – открытое занятие
п/п	Название программы/темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
8	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Волшебный клубок» /тестоластика/ 9 темы	64	12	52	педагогическое наблюдение; 29.05.25 – открытое занятие, выставка детских работ

## 5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Платные образовательные услуги организуются на базе МБДОУ ЦРР «Детский сад № 141» с 01.10.2024 г. по 29.05.2025 г.

Наименование платной образовательной услуги	количество учебных недель	сроки проведения занятий (даты начала и окончания учебных периодов/этапов)	режим занятий		
			Количество и продолжительность занятий в день (в соответствии с СанПиН)	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
1. «Веселая логоритмика / развитие речевых навыков/	34 недели	с 01.10.24 по 29.05.25	5-6 лет 1 по 25 мин.	2	64
2. «Волшебный клубок» /тестоластика/	34 недели	с 01.10.24 по 29.05.25	4-5 лет 1 по 20 мин.	2	64
3. «Волшебный клубок» /тестоластика/	34 недели	с 01.10.24 по 29.05.25	5-6 лет 1 по 25 мин.	2	64

### Каникулярное время, праздничные дни

<b>Каникулы</b>		
	Сроки/даты	Количество каникулярных недель/праздничных дней
<b>Зимние каникулы</b>	29.12.2024 – 08.01.2025	11 дней
<b>Летние каникулы</b>	01.06.2025 – 31.08.2025	13 недель
<b>Праздничные дни</b>		
День народного единства	03.11.2024 – 04.11.2024	2 дня
День Защитников Отечества	22.02.2025 – 23.02.2025	2 дня
8 Марта	08.03.2025 – 09.03.2025	2 дня
1 Мая	01.05.2025 – 04.05.2025	4 дня
9 Мая	08.05.2025 – 11.05.2025	4 дня

## **6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

## **УСЛОВИЯ**

### **6.1. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы**

*«Веселая логоритмика» (развитие речевых навыков)*

1. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 160с.

2. Диагностика неречевых психических функций проводится по методике Серебряковой Н.В., Соломахе Л.С..

*«Волшебный клубок» /тестоластика/*

1. Зими́на Н.В. Шеде́вры из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.

2. Лы́кова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. М.: ТЦ «Сфера», 2000.

3. Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада / Н.Б. Хананова И.Н. Соленое тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 104 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).

### **6.2. Оснащение и оборудование**

*«Веселая логоритмика» (Развитие речевых навыков)*

1. Музыкальный центр, колонка, передвижная магнитная доска.

2. Соответствующая росту и возрасту детей мебель.

3. Записи фонограмм русских народных песен, пьес, колыбельных, песен, звуков природы, пение птиц.

4. Музыкальные инструменты: дудочка, колокольчик, деревянные палочки, бубны, маракасы, барабан, погремушки, деревянные ложки.

4. Раздаточный материал: осенние листья, снежки из поролона, флажки.

5. Муляжи: овощей, фруктов.

7. Атрибуты: стол, скатерть, большой красивый платок, посуда, кукольная одежда; маски: козленка, цыпленка, курочки, медведя; блюдце, кровать для кукол.

8. Картинки: домашних животных и птиц, бабушка, внучка, дедушка, птиц, ягод и т.д.

9. Игрушки: кукла «Ваня пастушок», домашних животных, птиц, снеговик, Дед Мороз, новогодняя елка, куклы, санки, матрешка, Чебурашка, солдатики, самолет и т.д.

*«Волшебный клубок» /тестоластика/*

1. Доски, скалки для раскатывания теста;

2. Салфетки - бумажные и тканевые;

3. Различные стеки или предметы их заменяющие: ручки, карандаши, зубочистки, палочки, пластиковые ножи;

4. Формочки для игр с песком;
5. Природный материал (ракушки, перья, шишки, каштаны, жёлуди, перья, зёрна, травки, семена, косточки и т.д.);
6. Бросовый материал (пробки, спички, коробки, катушки из-под ниток, втулки из-под скотча, пенопласт, кусочки ткани, нитки и т.д.);
7. Клей ПВА;
8. Кисточки разных размеров;
9. Краски акварельные;
10. Гуашь.

### 7. Формы, методы и средства реализации Программы

Формы работы	Методы реализации	Средства реализации
<b>1. «Веселая логоритмика» /развитие речевых навыков/</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дыхательная гимнастика,</li> <li>- артикуляционная гимнастика,</li> <li>- пальчиковая гимнастика,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- практические задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Словесные (объяснение, разучивание текстов пальчиковой гимнастики, чистоговорок);</li> <li>- наглядные; Практические</li> <li>Информационно-рецептивный</li> <li>Репродуктивный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры и пособия.</li> <li>Иллюстрационный материал.</li> <li>Художественная литература.</li> <li>Аудиосистема.</li> </ul>
<b>2. «Волшебный клубок» /тестоластика/</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровые упражнения,</li> <li>-практические задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Словесные (объяснения, вопросы, анализ образца, художественное слово);</li> <li>- наглядные (рассматривание образца, иллюстраций);</li> <li>- практические (отмерить нить, вдеть нить в иглу, завязать узел, работать с трафаретом, вышивка)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материал для изготовления творческих работ (нитки, иглы, трафареты, картон, ножницы);</li> <li>- демонстрационный материал (иллюстрации, образцы работ).</li> </ul>

## **8. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

Формы подведения итогов работы по Программе: педагогическое наблюдение, выставка детских работ, открытое занятие.

## **9. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Оценочный материал не предусматривается.

## **10. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ (календарное планирование)**

Календарное планирование представлено в следующих Программах:

1. <i>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Веселая логоритмика» /развитие речевых навыков/</i>
2. <i>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный клубок» /тестоластика/</i>

## **11. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Веселая логоритмика» /развитие речевых навыков/**

1. Арсеновская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. – Волгоград: Учитель. 2011. – 204с
2. Буренина А.И., Колунтаева Л.И. Проектирование интегративной программы дошкольного образования.- СПб.: ЛОИРО, 2007;
3. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. Пособие для студентов пед.институтов по специальности №2111 «Дефектология». – М.; Просвещение, 1985;
4. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008;
5. Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. СПб.: Речь, 2007;
6. Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы. – Ярославль. Академия развития, 2006;

7. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
8. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ./Автор-сост. Н. И. Еременко. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2009;
9. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
10. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005;
11. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. - М.: ВАКО, 2005;
12. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000;
13. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
14. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2005;
15. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
16. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для студентов пед.ин-тов, учащихся пед. Уч-щ и колледжей, муз.руководителей и воспитателей дет.сада/О.П.Радынова, А. И. Катинене, М. Л. Палавандишкили. - М.: Просвещение Владос, 1994;
17. Слюсарь К.Н. Логоритмические занятия с детьми 3-6 лет – М.: ООО Издательство «Гном и К»;
18. Тютюнникова Т. Э. Речевые игры // Дошкольное воспитание. - 1998. - № 9, с. 115-119;
19. Тютюнникова Т. Э. Инструменты Карла Орфа // Дошкольное воспитание. - 1998. - №2, с. 141-144;
20. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика/О.В. Узорова, Е. А. Нефедова. - М.:ООО «Издательство АСТ», 2004;

21. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим развитием. – М.: Школьная Пресса, 2002;
22. Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. СПб.: Издательство «Лань», 2002;
23. Чистякова М.И. Психогимнастика. М.: Издательство: Просвещение, Владос, 1995;
24. Щетинин М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей/М. Н. Щетинин. - М.: Айрис-пресс, 2007

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности «Волшебный клубок»  
/тестоластика/**

1. Зимина Н.В. Шедевры из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
3. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. М.: ТЦ «Сфера», 2000.
4. Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада / Н.Б. Хананова И.Н. Соленое тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 104 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).
5. Глебова И.Ю., Тупичкина Е.А. Содержание работы кружка «Страна Тестоландия» в условиях дошкольной подготовки. // Практика организации дошкольного образования на всех ступенях образования: сборник научных статей.
6. Е.А., Глебова И.Ю. Развитие творческого воображения детей в процессе занятий тестоластикой. // Детский сад от А до Я, 2011. - №1(49). – с.107.

## 12. Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа

