


# **Что такое логоритмика?**

**Составила: воспитатель**

**Белолипецкая О.О.**

**МБДОУ ЦРР «Детский сад №141»**



**Логоритмика** – эффективное средство развития речи.

- Система двигательных упражнений , в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала.

## **Цель логоритмики**

Преодоление речевых нарушений  
путем развития двигательной  
сферы ребенка в сочетании со  
словом и музыкой.

***Слово + Музыка + Движения***

# ЗАДАЧИ

1. Активизация высшей психической деятельности через развитие слухового и зрительного внимания.
2. Развитие слухового и зрительного восприятия.
3. Увеличение объема памяти.
4. Развитие двигательного и артикуляционного праксиса.
5. Развитие двигательных кинестезий.
6. Развитие соматопропространственной ориентации и зрительно-моторных координаций.
7. Формирование двигательных навыков.

# ЧАСТИ ЗАНЯТИЯ

(структура занятия не всегда может включать  
все перечисленные элементы)

1. Артикуляционная гимнастика.
2. Чистоговорки для автоматизации и дифференциации всех звуков в соответствие с возрастом детей.
3. Пальчиковая гимнастика для развития мелкой моторики руки.
4. Упражнения под музыку на развитие общей моторики для мышечно-двигательного и координационного тренинга.
5. Вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания с музыкальным сопровождением и без него.
6. Фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания.

# ЧАСТИ ЗАНЯТИЯ

(структура занятия не всегда может  
включать

все перечисленные элементы)

7. Песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга.
8. Музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами, развивающие чувство ритма.
9. Музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве.
10. Упражнения на развитие мимических мышц для развития эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления.

# ЧАСТИ ЗАНЯТИЯ

(структура занятия не всегда может  
включать

все перечисленные элементы)

11. Коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения

12. Упражнения на развитие словотворчества, расширение активного словаря детей.

# Зачем это нужно?

Логопедическая ритмика развивает:

- Моторику (общую и мелкую).
- Координацию движений и речевое дыхание.
- Способствует нормализации мышечного тонуса.
- Тренирует память, внимание и восприятие (особенно слуховое).
- Формирует правильные двигательные навыки.
- Влияет на психоэмоциональное состояние детей.



# Для кого ?

Логоритмика в первую очередь полезна детям:

- С заиканием или с наследственной предрасположенностью к ней.
- С чересчур быстрой/медленной или прерывистой речью.
- С недостаточно развитой моторикой и координацией движений.
- С дизартрией, задержками развития речи, нарушениями произношения отдельных звуков.
- Часто болеющим и ослабленным.
- Находящимся в периоде интенсивного формирования речи (в среднем этот возраст от 2,5 до 4 лет.

# На зарядку становись!

1. Все упражнения строятся на подражании: взрослый показывает – ребенок повторяет.
2. Заниматься логоритмикой нужно всего пару раз в неделю, во второй половине дня.
3. Ребенку должно быть интересно и весело! Можно использовать игрушки, картинки, карнавальные костюмы и т.д.
4. Упражнения нужно повторять многократно!
5. Без музыки - никуда!

# От 0 до 2,5 года

До 2 лет занятия логоритмикой носят пассивный характер. Просто читайте малышу стишок или потешку, одновременно отхлопывая ладонями ритм. Затем помогите ребенку выполнить определенные движения: поднять или опустить руки, услышав определенные слова, похлопать ручками в такт стихам или музыки. Тоже самое можно сделать и с песнями.

# От 2,5 до 4 лет.

В этом возрасте дети совершенствуют двигательные навыки, учатся говорить и общаться – именно этим и нужно заниматься на уроках логоритмики.

*Важно! Если ребенок не говорит целыми предложениями, разрешите ему повторять последние слова фразы или просто окончания слов.*

# От 4 до 6 лет

- В этом возрасте речь ребенка перестает быть «детской» и количество «смешных» ошибок постепенно сходит на нет.
- Поэтому к знакомым занятиям нужно добавить логопедическую гимнастику и чистоговорки на отработку звуков.

- Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Ежедневное выполнение в определённое время различных по своему характеру логоритмических упражнений (утренняя дыхательно-голосовая зарядка с движением, упражнения на расслабление, пение гласных звуков с движением и т.д.) приучает детей к оздоровительному режиму.
- Под влиянием регулярных логоритмических занятий в организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной, познавательной и др.

**Спасибо за внимание!**