



**Консультация для родителей  
детей средней группы  
«Играем-речь развиваем»**

Большинство родителей полагает, что достаточно выучить с ребёнком буквы, и он станет грамотно читать и писать. Успешное обучение в школе невозможно без хорошо развитого фонематического слуха.

Под фонематическим слухом — основным компонентом восприятия речи — понимается способность человека слышать и различать отдельные фонемы, или звуки в слове, определять наличие звука в слове, их количество и последовательность.

Для чего нужен ребенку хороший фонематический слух?

Развитый фонематический слух — важная предпосылка усвоения в существующей сегодня в школе методики обучения чтению, основанной на звуковом анализе слова. Он помогает нам различать слова и формы слов, похожие по звучанию, и правильно понимать смысл сказанного. Фонематический слух является предпосылкой к развитию фонематического восприятия.

Кроме того, письменная речь формируется на основе устной, и дети, страдающие недоразвитием фонематического слуха и восприятия, являются потенциальными дисграфиками (*детьми с нарушениями письма — как слышу, так и пишу*).

Развитие фонематического слуха у детей — залог успешного обучения чтению и письму, а в дальнейшем — и иностранным языкам.

Следует отметить, что фонетико-фонематическое недоразвитие речи может быть и у детей с чистым звукопроизношением.

Характеризуя речь детей от шести до семи лет в норме, нужно отметить, что словарь ребенка увеличивается до 3000-5000 слов. Но их употребление характеризуется рядом особенностей: расхождением между активным и пассивным словарем, неточным употреблением слов, когда ребенок вкладывает в них свой смысл.

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи страдает:

- звукопроизношение (может быть: смазанность речи, сжатая артикуляция, отсутствие звука, неправильное произношение звуков: замена звука, искажение или смешение). Часто наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и

то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно.

- фонематический слух – узнавание звука в потоке речи.
- фонематическое восприятие – действия по звуко-слоговому анализу и синтезу.
- лексико-грамматическое развитие - наблюдается бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи.

Нарушения развития речи необходимо устранить до поступления ребенка в школу.

Каким же образом развивать у ребенка фонематический слух? Лучше всего это делать в игре. Многие игры на развитие фонематических процессов имеют комбинированный характер, что выражается не только в обогащении словаря, но и активизации высших психических функций (*памяти, внимания, мышления, моторики*).

Предлагаем вам игры и упражнения для развития фонематического слуха и восприятия, которые вы можете провести дома с детьми и, которые помогут вам в интересной форме подготовить ребёнка к школе.

Игры, позволяющие научить ребенка прислушиваться и узнавать неречевые звуки.

### **Игра «Что ты слышишь?».**

Детям предлагается посидеть тихо и постараться уловить все звуки, которые раздаются в комнате: шорох бумаги, отодвигание стула, скрип двери, тиканье часов, шум воды, шелест газеты, звон ложек и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать – что это звучало? Затем ребёнок воспроизводит те же действия и по возможности называет их.

### **Игра «Шумящие мешочки».**

Приготовьте мешочки или коробочки с различными предметами: крупа, пуговицы, скрепки и т. д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что у него внутри.

### **Игра «Где позвонили?»**

Для игры понадобится колокольчик или другой звучащий предмет. Ребенок закрывает глаза, Вы встаете в стороне от него и тихо звоните (*гремите, шушите*). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Можно ответить на вопрос «*где звенит?*» – слева, спереди, сверху, справа, снизу.

### **Игра «Что, где, как?»**

Можно предложить детям послушать звуки за окном: что шумит? (деревья, что гудит? (машина, кто кричит? (мальчик, кто разговаривает? (*люди*). Затем предлагается внимательно послушать и определить, какие звуки доносятся из коридора, соседней группы и т. д.

### **Игра «Угадай, что звучит».**

Наглядный материал: барабан, бубен, колокольчик, гитара, ширма.

Ход игры: взрослый показывает детям игрушечный барабан, колокольчик, бубен, гитару, называет их и просит повторить. Когда дети запомнят названия предметов, предлагаем послушать, как они звучат: **играет на барабанае**, гитаре, звенит колокольчиком, стучит в бубен; еще раз называет игрушки.

Потом взрослый устанавливает ширму и за ней воспроизводит звучание указанных предметов. «Что звучит?» — спрашивает он детей. Дети отвечают, и взрослый снова **играет на барабанае**, звенит колокольчиком, стучит в бубен. При этом он следит за тем, чтобы дети узнавали звучащий предмет, отчетливо произносили его название.

### **Игра «Похлопаем».**

Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например - два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

### **Игры, развивающие фонематическое восприятие**

Своевременное обучение позволяет исправить речевой дефект и подготовить ребёнка к обучению в школе.

Важно, чтобы дети 7-летнего возраста владели, прежде всего, грамотной фразой, **развернутой речью**, объемом знаний, умений и навыков, определенных

программой подготовительной группы общего типа школу. У нормально **развивающегося** ребенка формируются практические обобщения о звуковом и морфологическом составе слова, что подготавливает его к усвоению навыков грамотного правописания. Доказано, что существует прямая зависимость между уровнем речевого **развития** ребенка и его возможностями овладения грамотой.

Появляющиеся в начальных классах нарушения письма рассматриваются как результат **недоразвития устной речи ребенка**.

Чтобы ребёнок усвоил чтение быстро и легко, а также избежал многих ошибок, грамотно писал, ему необходимо представлять, что предложения состоят из слов, слова из слогов и звуков, а звуки в слове расположены в определенной последовательности.

Для этого необходимо **развивать** фонематическое восприятие (*различение звуков родного языка*):

- различение гласных – согласных звуков;
- различение звонких- глухих, твердых-мягких звуков;
- различение порядка звуков в слове

Кроме того, ребёнку необходимо интенсивно **развивать** словарь и овладеть правильным звукопроизношением.

**Родители** должны всегда помнить, что учиться - **играя вместе**, всегда веселее!

**Игра «ЗВУК ЗАБЛУДИЛСЯ».**

Взрослый читает весёлые стихи, намеренно ошибаясь в словах.

Ребёнок называет слово правильно и говорит, какими звуками отличаются пары слов.

- Жучка будку (*булку*) не доела;

Неохота, надоело.

- Ехал дядя без жилета (*билета*)

Заплатил он штраф за это.

- Тает снег, течёт ручей.

На ветвях полно врачей (*грачей*) .

- Мама с бочками (*дочками*) пошла

По дороге вдоль села.

- На поляне весной

Вырос зуб (*дуб*) молодой.

- Сели в ложку (*лодку*) и - айда! По реке туда-сюда.

### **Игра «ЗАГАДКИ – ОБМАНКИ»**

Ребенок внимательно слушает и отгадывает загадки-обманки, выбирая картинку-отгадку. Вначале взрослый не произносит неверный вариант ответа (*он дан в скобках*). Затем неверный ответ в рифмовке взрослый предлагает для усложнения, произнося его с вопросительной интонацией.

- Под землю не размокла вся оранжевая. (*свекла*)
- Когда последний луч потух, в лесу завыл большой... (*нетух*)
- В огороде до сих пор под землю... (*помидор*)
- Серый шарик только тронь, Всех уколет тихий... (*конь*)
- Друга лучше не найдешь, лает громко верный. (*еж*)
- Он зовется «*царь зверей*», Потому что... (*соловей*)

### **Игра «Сколько звуков».**

Взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество.

### **Игра «Отгадай слово».**

Ребенку предлагаются слова с пропущенным звуком – нужно отгадать слово. Например, из слов убежал звук «л» (*мы. о, .ук, ку. ак*).

### **Игра «Доскажи словечко».**

Взрослый читает стишок, а ребенок договаривает последнее слово, которое подходит по смыслу и рифме:

- На ветке не птичка –

Зверёк – невеличка.

Мех тёплый, как грелка.

Кто же это?. (*белка*)

- Ты не бойся.

Это (*гусь*)

Я сама его боюсь.

- Роег землю старый (*кром*).

Под землёю он живёт.