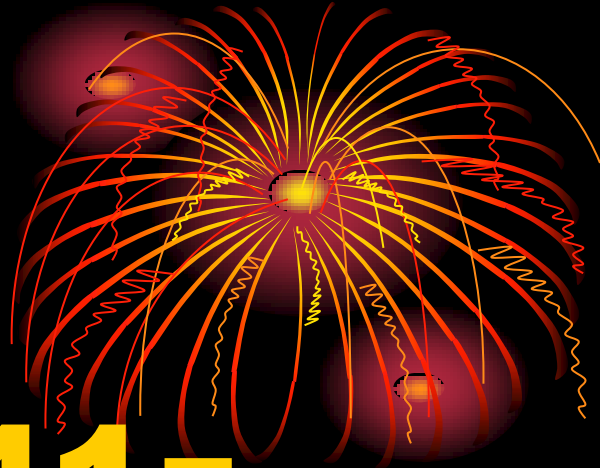
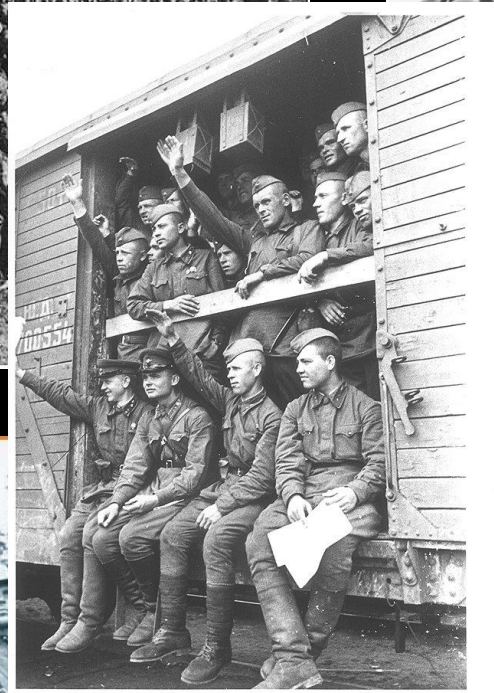
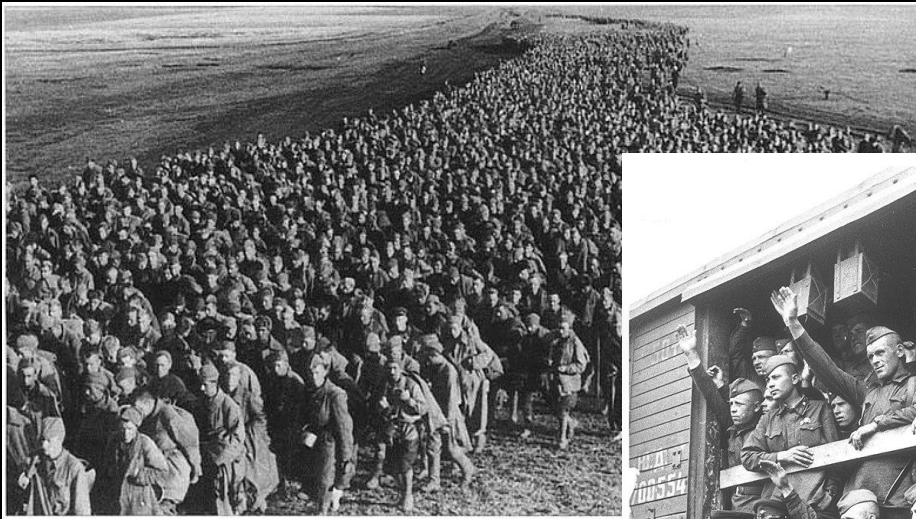


**Агитационный плакат -  
идеологическое оружие  
- Великой  
Отечественной Войны**

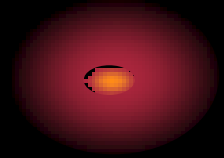
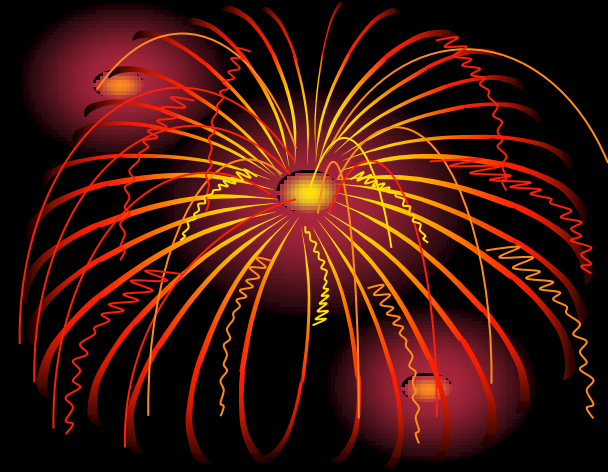


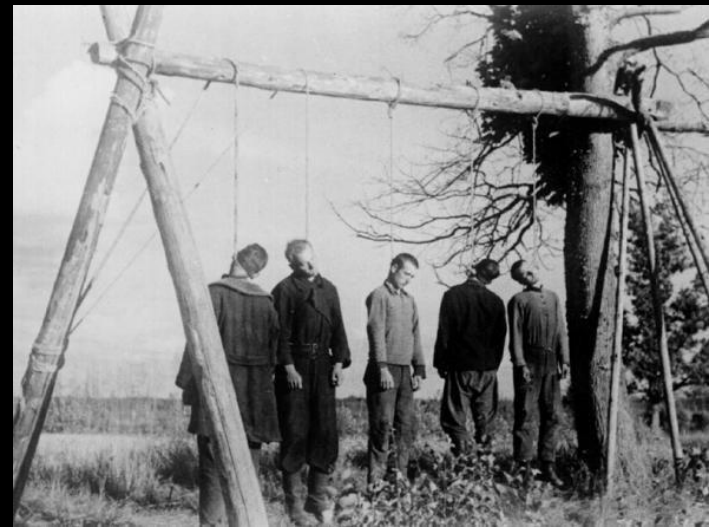
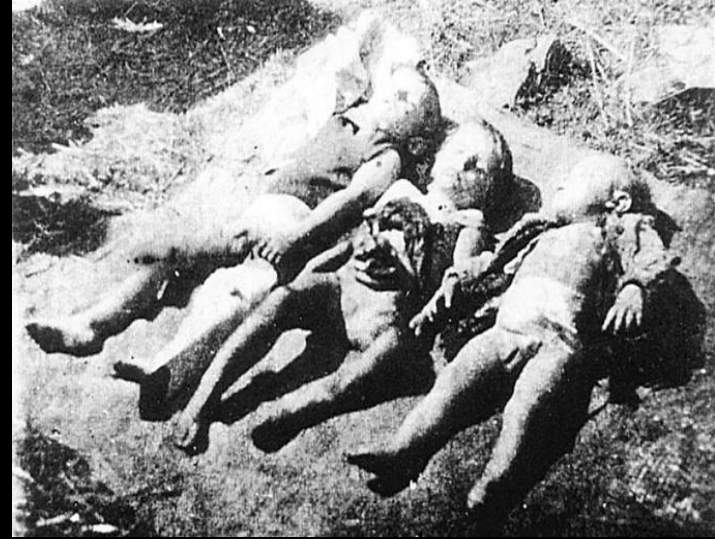
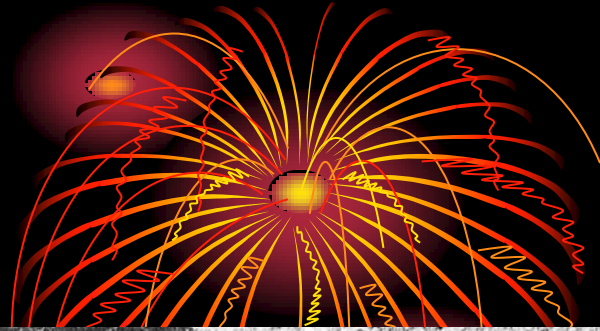
- **22 июня 1941г.  
началась война.**
- **Советский  
народ встал на  
защиту своей  
родины.**



Танковая рота гвардии старшего лейтенанта Сотникова перед отправлением в бой на трофейных «пантерах»

- **Много горя принесла война**

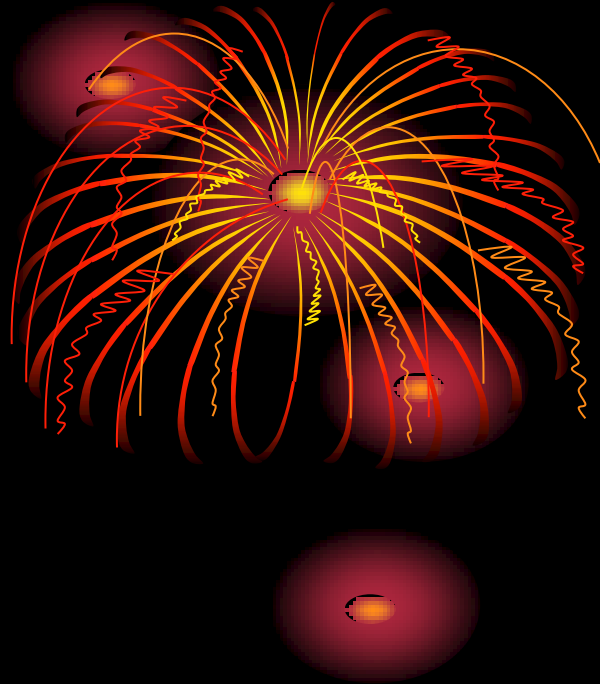






- **Трудными были долгие 1418 дней войны, отмеченные боями и сражениями, потерями родных и близких. Вся жизнь советских людей проходила под лозунгом “Все для фронта, все для победы!”**

- **Чем дальше уходят от нас события Великой Отечественной войны, тем ценнее становятся художественные произведения - свидетельства страниц нашей истории.**



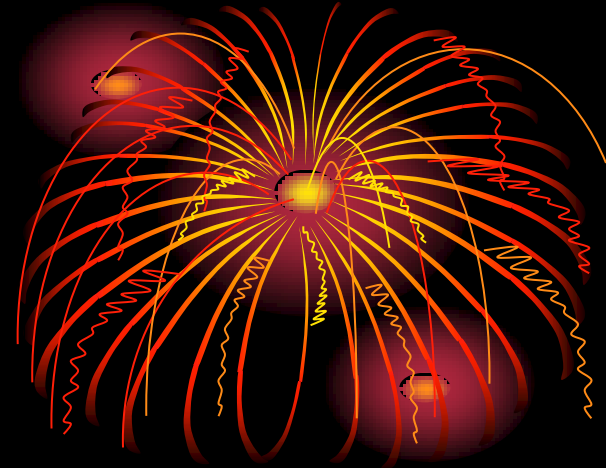


- **: В борьбе с врагом обычно применяется боевое оружие и военная техника. Это понятно. Но может ли стать оружием, например, такое вполне мирное понятие, как искусство?**



- **Боевой дух бойцов во время Великой Отечественной Войны укрепляли: музыка, песни, стихи, спектакли, кино, картины**

- **Поражают стихотворные строки, сочиненные одним из солдат:**

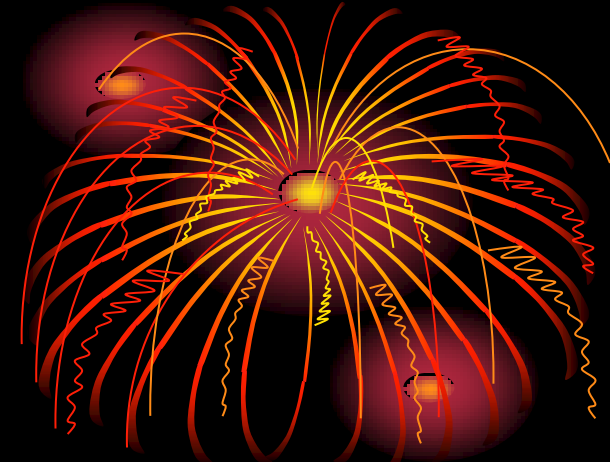


- ***Я буду мстить за русскую культуру,***
- ***За каждый на земле кровавый след,***
- ***За каждую разбитую скульптуру,***
- ***За Пушкина простреленный портрет***

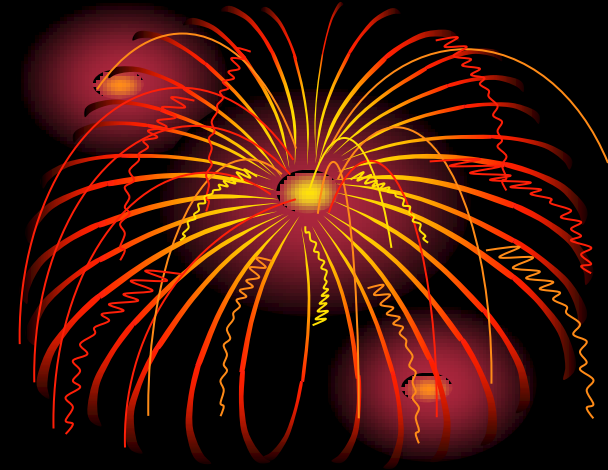
- **Как вы думаете, какие виды искусства стали наиболее актуальными и востребованными во время войны?**



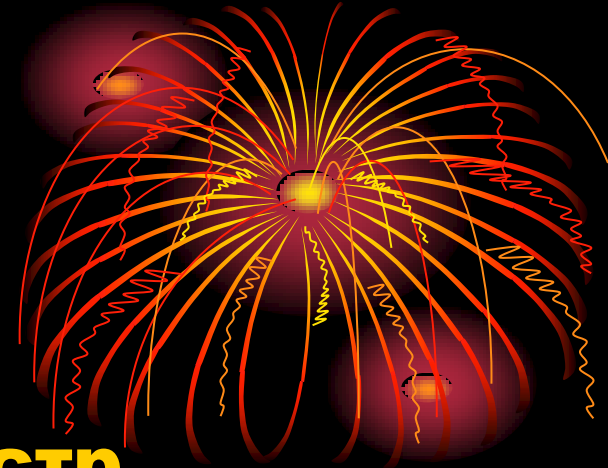
- наиболее актуальным и востребованным было искусство агитационное: искусство массовых форм, обращенное к миллионам людей – политическая карикатура, плакат, рисунки для фронтовых газет.



- На следующий день после начала войны в Москве вышел плакат, изображающий прорванный документ договора о ненападении, гнусное лицо и руку Гитлера, просунувшиеся в дыру, и красноармейца, встречающего врага штыком.
- Этот плакат обошел всю землю. Он обрушивал народную ненависть на вторгшегося противника, требовал возмездия, призывал к защите Родины. Главной была мысль об отпоре врагу, и она была выражена суровым, лаконичным изобразительным языком.
- Его создали Кукрыниксы (известное творческое содружество трех художников: Куприянова Михаила Васильевича, Крылова Порфирия Никитича и Николая Александровича Соколова).



**24 июня 1941 года в Союзе Художников было созвано собрание, на котором был избран коллектив, ставший в дальнейшем коллективом “Окон ТАСС”.**

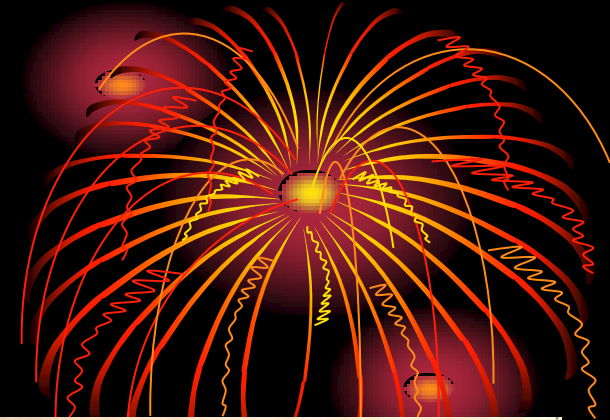


- **27 июля 1941 года в 4 часа дня в Москве на Кузнечном мосту были вывешены первые плакаты “Окна ТАСС”- один из грозных видов идеологическог**
- **Министр пропаганды Геббельс приговорил к смертной казни всех, кто принимал участие в выпуске “Окон ТАСС”,**

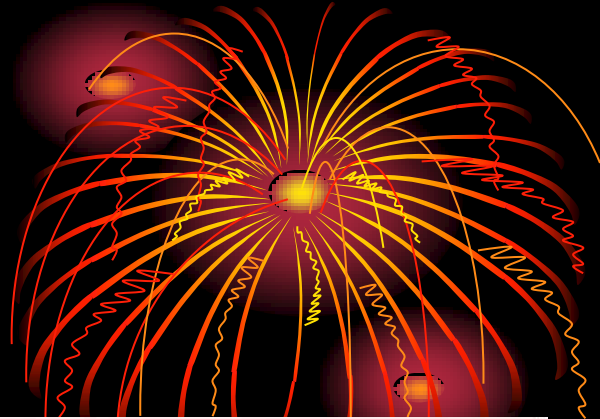
- С первых дней войны от Белорусского вокзала уходили на фронт военные эшелоны. Их провожал в путь плакат Ираклия Тоидзе «Родина – мать зовет!»

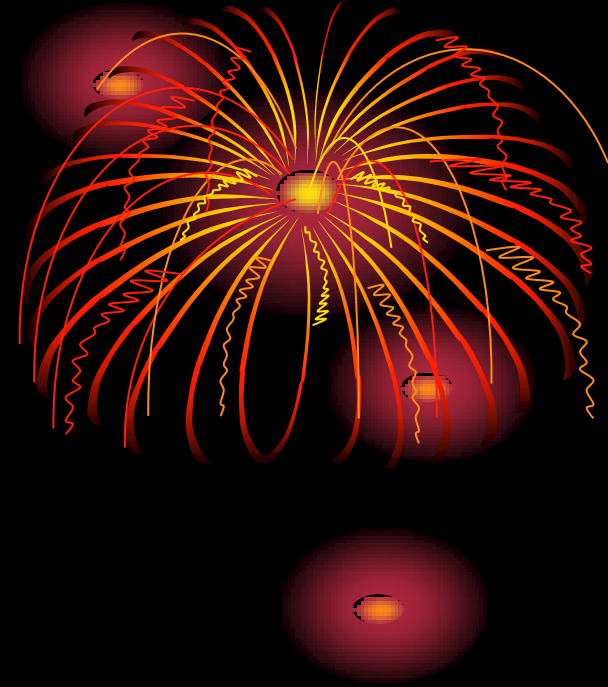
- Седая женщина строго и требовательно смотрит вам в глаза. Одна рука вскинута вверх, другая держит листок с текстом присяги.

- проанализируйте композиционное



- **: Плакат В.Б. Корецкого «Воин Красной Армии, спаси!» получил поистине всенародное признание и любовь. Написанный в 1942 году, он вызывал чувство сердечной боли и глубокого возмущения. Вид женщины с ребенком на руках, на которую направлен окровавленный штык со свастикой, вызывал огромное желание ее спасти и разгромить врага. Воинам эта женщина с ребенком напоминала жену, детей, матерей, оставшихся за линией фронта.**
- **проанализируйте композиционное решение плаката, его исполнение в цвете, технику исполнения.**

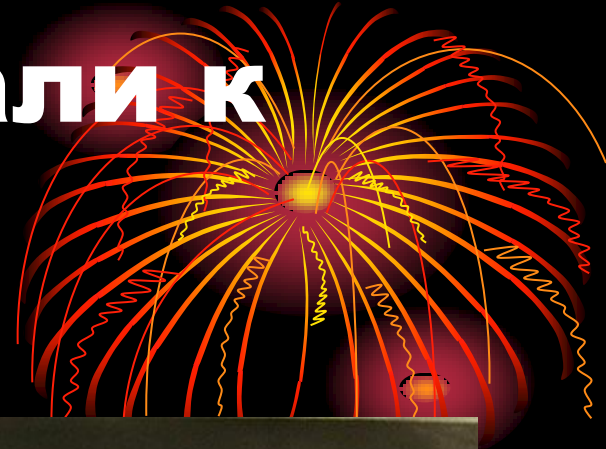




**–Какой была  
тематика военных  
плакатов?**



# Плакаты призывали к борьбе с врагом.



**БОЕЦ КРАСНОЙ АРМИИ!  
СМЕЛО И СТОЙКО  
БЕЙСЯ С ВРАГОМ  
ЗА ЖИЗНЬ ДЕТЕЙ,  
ЗА ЧЕСТЬ ЖЕНЫ.  
ЗА РОДНОЙ ДОМ,  
ЗА РОДИНУ!**

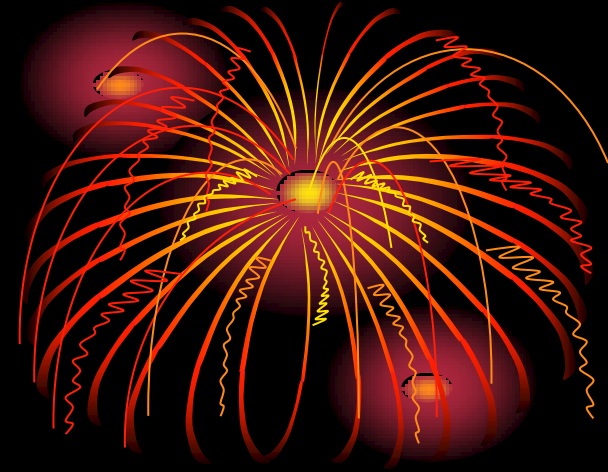


**ВОИН КРАСНОЙ АРМИИ, СПАСИ!**

Освободим Европу



ОТ ЦЕПЕЙ ФАШИСТСКОГО РАБСТВА!



ВСЯ НАДЕЖДА НА ТЕБЯ, КРАСНЫЙ ВОИН



# ФАШИЗМ - ВРАГ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА



ФАШИЗМ - ЭТО УНИТОЖЕНИЕ  
КВАДРУМ



ФАШИЗМ - ЭТО ТЮРЬМА



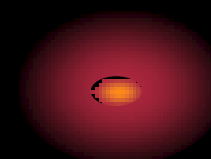
ФАШИЗМ - ЭТО ГОЛОД

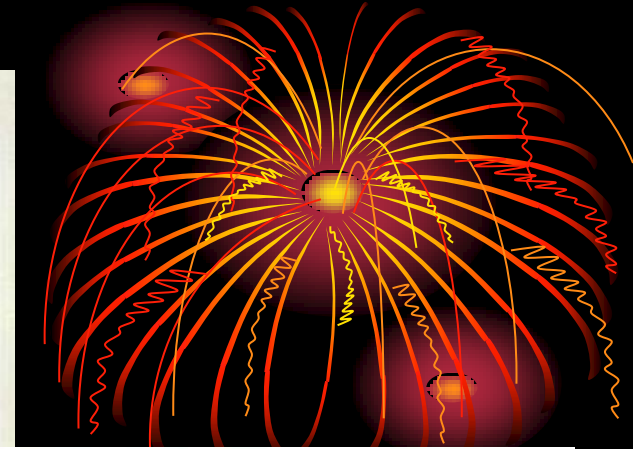


ФАШИЗМ - ЭТО БОЯ

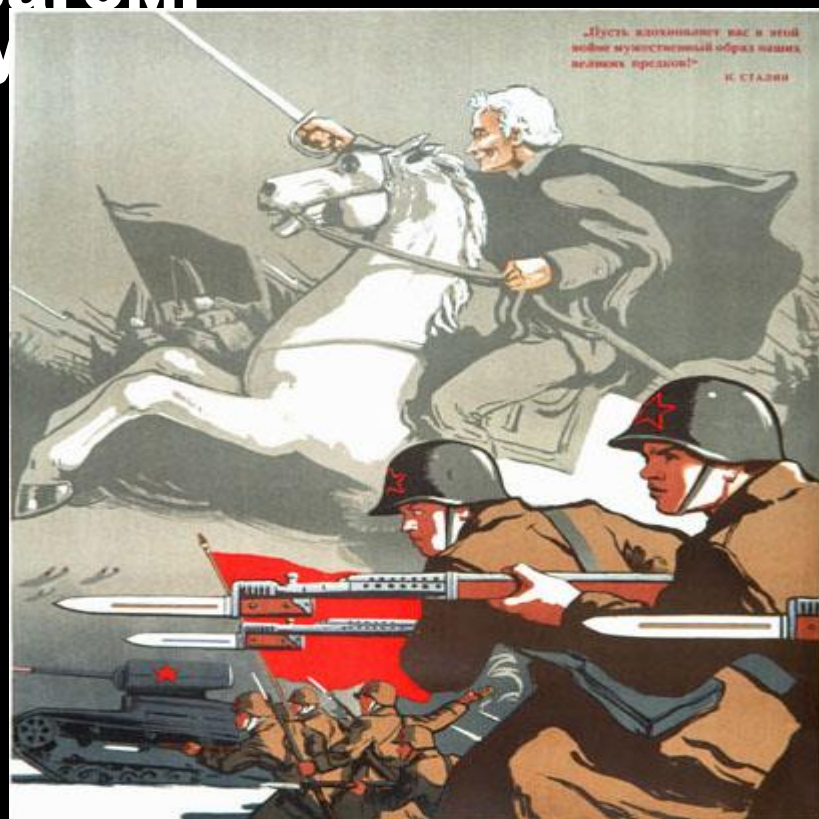
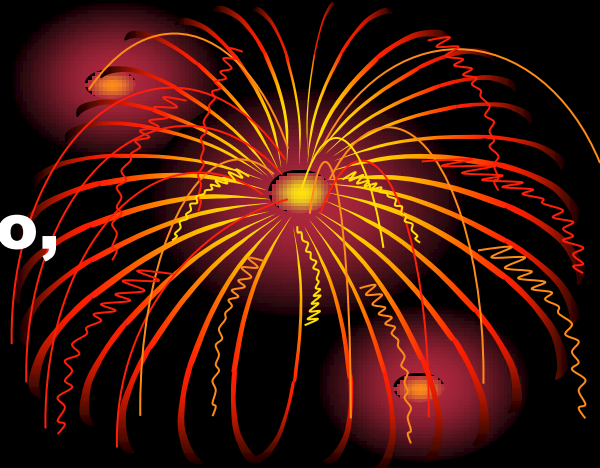
## СМЕРТЬ ФАШИЗМУ!

# Плакаты прославляли подвиги героев фронта





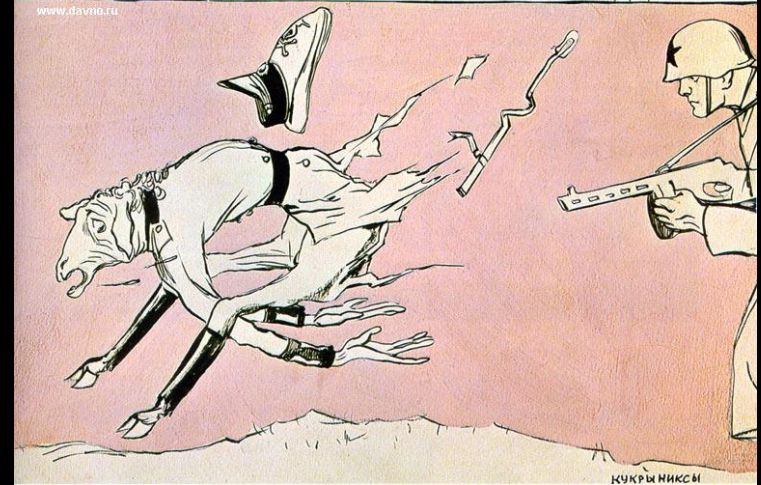
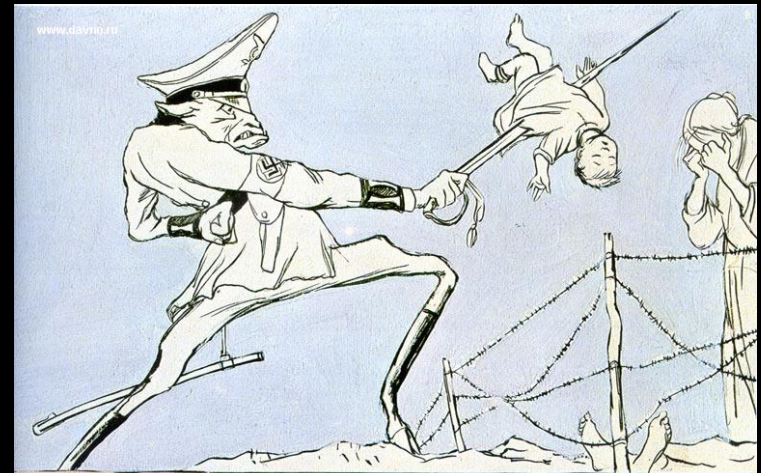
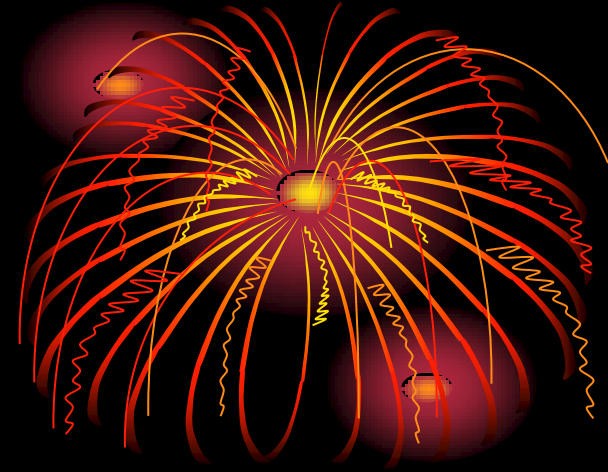
- **Художники прибегали к сопоставлению современных воинов и полководцев прошлого. В плакатах неоднократно изображались национальные герои России, призывающие потомков к борьбе с врагом: Александр Невский, Суворов, Кутузов, Чапаев..**



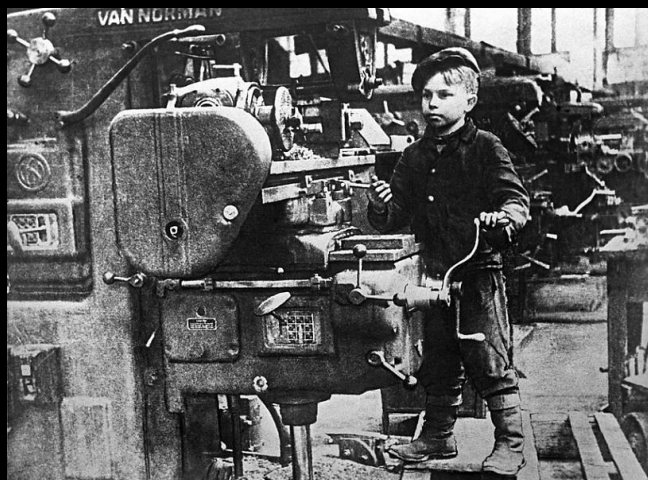
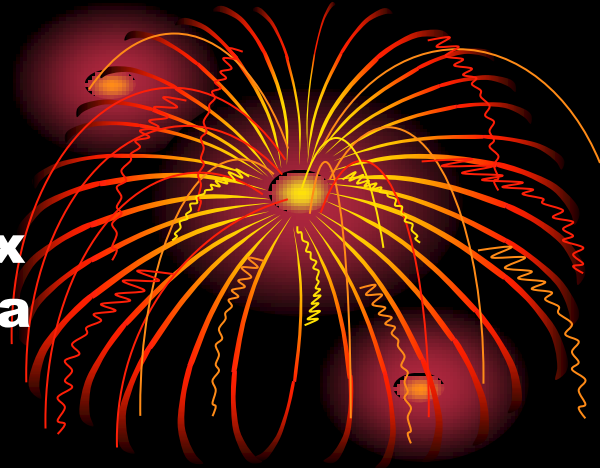
**БЕЙ, КОЛИ, ГОНИ,  
БЕРИ В ПОЛОН!**

А. СУВОРОВ

# Плакат высмеивал врагов.



**Одним из наиболее распространенных сюжетов был образ женщины, ребенка заменивших ушедших на фронт. Плакаты с мужчиной у станка, за рулем трактора, за штурвалом комбайна изображениями тружеников тыла напоминали, что каждый час, каждая минута труда рабочих и колхозников – это тоже удар по врагу.**





**УЧАЩИЕСЯ РЕМЕСЛЕННЫХ, ЖЕЛЕЗНО  
ДОРОЖНЫХ УЧИЛИЩ И ШКОЛ ФЗО!  
СЛЕДУЙТЕ ПРИМЕРУ ГЕРОЕВ ФРОНТА!**



**В СОВЕРШЕНСТВЕ ОВЛАДЕВАЙТЕ  
МАСТЕРСТВОМ, ПОВЫШАЙТЕ  
ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА!**

[www.ucoz.com/author/vladimir-spytkin](http://www.ucoz.com/author/vladimir-spytkin)

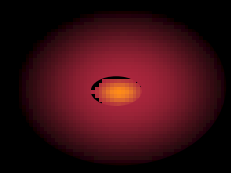
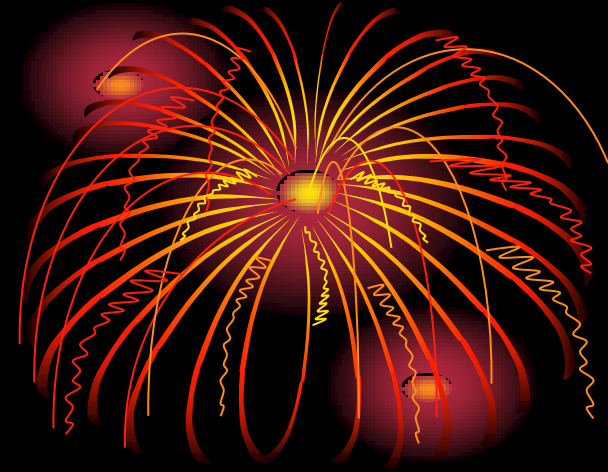


**ЧЕМ БОЛЬШЕ  
ГОРЮЧЕГО БУДЕТ У НАС,  
ТЕМ БЛИЖЕ  
ПОБЕДЫ РЕШИТЕЛЬНОЙ  
ЧАС!**



**В ЭТОЙ ФРОНТОВОЙ СВОДКЕ  
ЕСТЬ И МОЙ  
БОЕВОЙ ТРУД!**

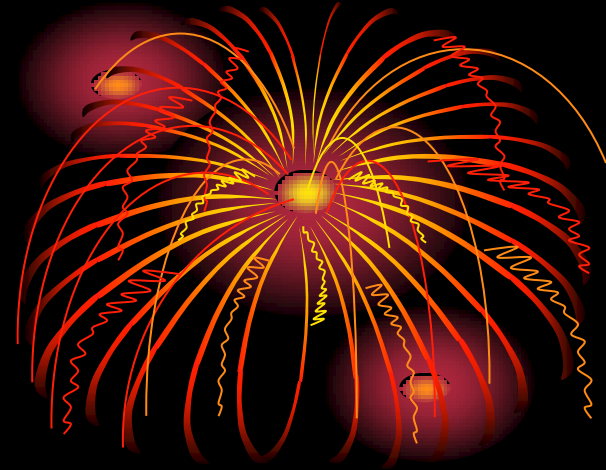
PAZITIFE



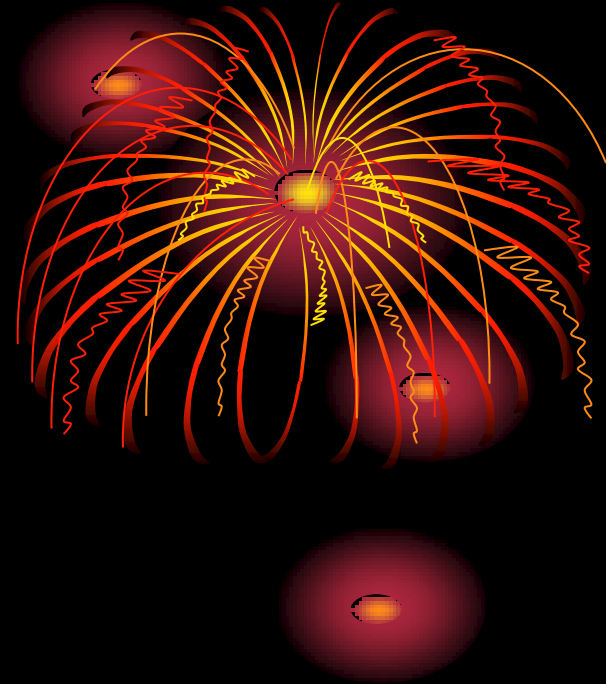
**БОЛЬШЕ ХЛЕБА  
ДЛЯ ФРОНТА И ТЫЛА**

**УБРАТЬ УРОЖАЙ ПОЛНОСТЬЮ!**

# Особое место в плакатном искусстве эпохи Великой Отечественной войны занимает творческое объединение Ленинградских художников “Боевой карандаш”



- **Это были небольшие по размеру листы, в которых отдельные, но связанные единым сюжетом яркие картинки сопровождались текстом, как правило, стихотворным.**
- **“Боевой карандаш” был рассчитан не на спешный взгляд и быстрое прочтение, а на внимательное изучение всех деталей, на**



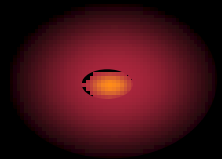
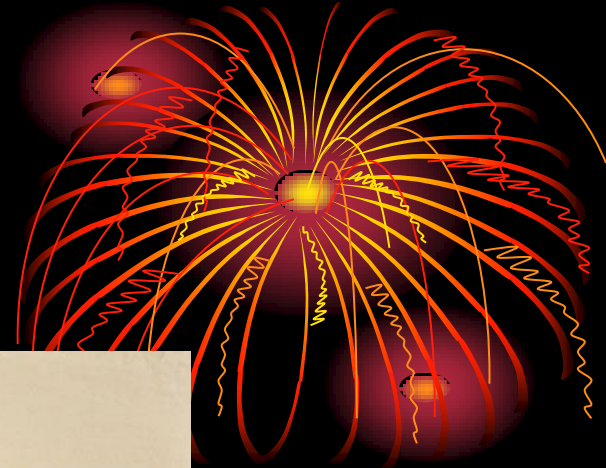
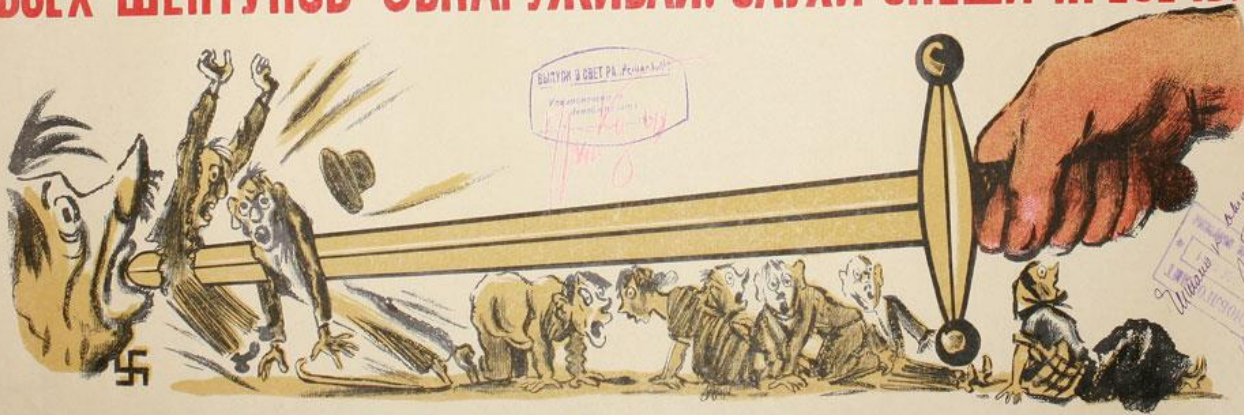


КРАСНЫЕ КОММУНИСТЫ СЕГНЯ ПОБЕДИЛИ ГИТЛЕРОВСКИХ

# СЛУХИ - ВРАГА ОРУЖИЕ... ГИТЛЕРА СКРЫТАЯ РЕЧЬ-



## ВСЕХ ШЕПТУНОВ - ОБНАРУЖИВАЙ! СЛУХИ - СПЕШИ ПРЕСЕЧЬ!





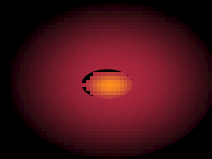
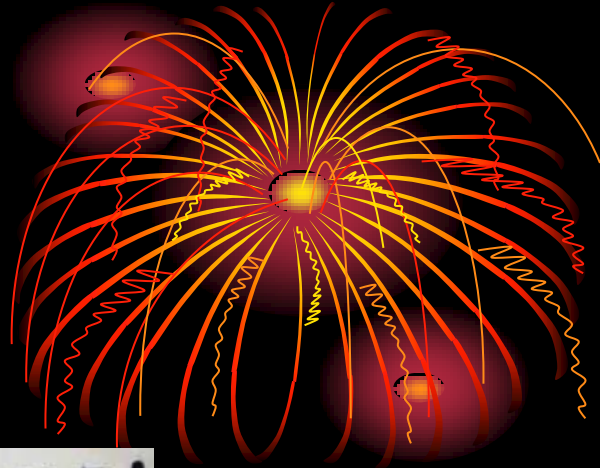
# ТРУСУ НЕТ МЕСТА В СОВЕТСКОЙ СЕМЬЕ!



СЛАВА ГЕРОЮ, КОТОРЫЙ В БОЮ  
СМЕЛО ЗА РОДИНУ БЬЕТСЯ СВОЮ...  
СЛАВА ОТВАЖНЫМ! ИХ ИМЕНА  
ЗНАЕТ И ЛЮБИТ ВСЯ НАША СТРАНА!..



ВЕЧНЫЙ ПОЗОР И ПРОКЛЯТЬЯ ПЕЧАТЬ  
ТРУСУ, КОТОРЫЙ ЗАДУМАЛ БЕЖАТЬ,  
ПУЛЯ ТОМУ, КТО ЗА ШКУРУ СВОЮ,  
ПРЕДАЛ СТРАНУ И РОДНУЮ СЕМЬЮ!..



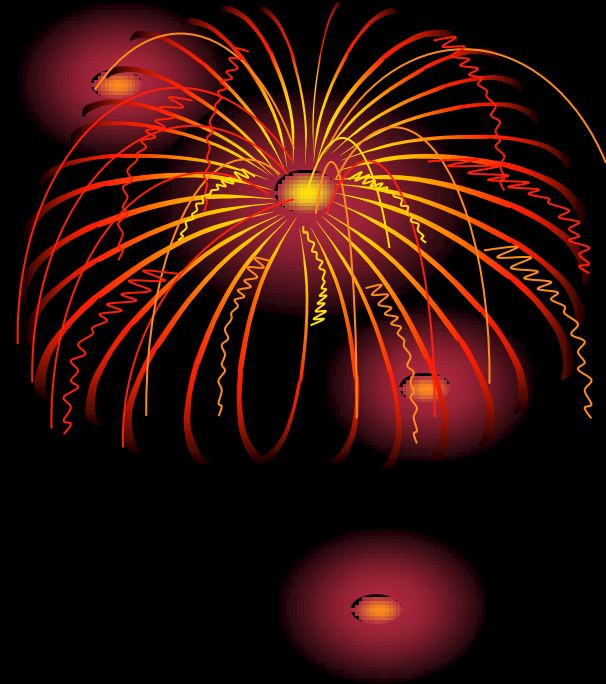
# Плакат славил воина победителя



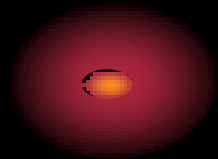
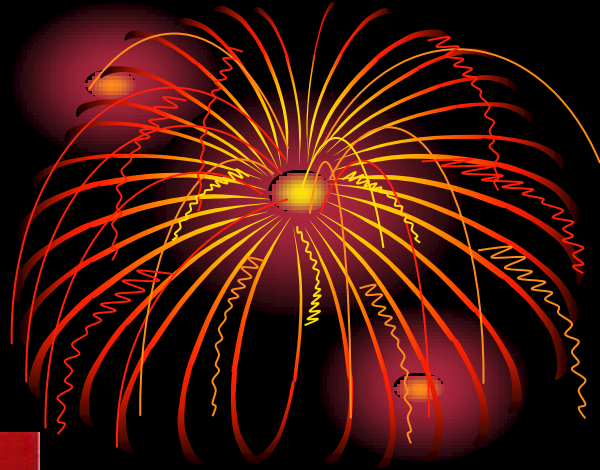


В. КАМЫШОВ  
(создан на Украине)

**СЛАВА**  
**ВОИНУ-ПОБЕДИТЕЛЮ!**



9 МАЯ 1945





- **В 2015 году наша страна отмечает великую дату - 70 лет Великой Победы в Великой Отечественной войне.**
- **Давно отгремели залпы салюта, возвестившие победу народа в великой битве с фашизмом. Все дальше в историю уходят события минувшей войны**



- **Силой искусства  
обретается духовная  
связь поколений**

